Opalite (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Novice
Chorégraphe: Simon Ward (AUS) - Mars 2026
Musique: Opalite - Taylor Swift : (Album: The Life Of A Showgirl - all music platforms)

Notes : La danse démarre sur les paroles, à environ 16 comptes d'introduction

Tag à la fin du Mur 5, Restart sur le Mur 13 avec changements de pas

Terminer la danse en faisant un Pivot ½ tour à G lors du compte 32 afin de revenir sur le mur de 12:00 et faire un Stomp du PD devant avec les mains de chaque côté du corps

[1-8] Cross/step weave L, Point L toe, Cross/step left, ¼ turn L stepping R back, Lock Shuffle back L

1-2	Croiser PD devant PG, Poser PG à G [12:00]
3-4	Croiser PD derrière PG, Pointer PG à G [12:00]
5-6	Croiser PG devant PD, Faire ¼ de tour à G en reculant PD [9:00]
7&8	Reculer PG, Croiser PD devant PG, Reculer PG [9:00]

****Faire un RESTART ici lors du Mur 13 avec changements de pas, voir les notes **RESTART** ci-dessous****

[9-16] ¼ turn R stepping R to R side, Touch L, Step L, Touch R, Step R, Touch L, ¼ turn L, ¼ turn L

1-2	Faire ¼ de tour à D en posant PD à D, Faire un Touch du PG à côté du PD [12:00]

(sur le compte 1 et à hauteur d'épaules, ouvrir la main D avec la paume vers l'extérieur et l'amener face à

1	30, faire la même chose sur le compte 2 avec la main G)
3-4	Poser PG à G, Faire un Touch du PD à côté du PG (balancer les 2 mains à G sur les comptes 3-4) [12:00]
5-6	Poser PD à D, Faire un Touch du PG à côté du PD (balancer les 2 mains à D sur les comptes 5-6) [12:00]
7-8	Faire ¼ de tour à G en avançant PG, Faire ¼ de tour à G en posant PD à D [6:00]

[17-24] Step L behind R, Right side, Cross shuffle L, R side, L beside R, Shuffle fwd R

1-2	Croiser PG derrière PD, Poser PD à D [6:00]
3&4	Croiser PG devant PD, Poser PD à D, Croiser PG devant PD [6:00]
5-6	Poser PD à D, Poser PG à côté du PD [6:00]
7&8	Avancer PD, Poser PG à côté du PD, Avancer PD [6:00]

[25-32] Step L to L, Step R beside L, Step L back, Drag R heel, Rock R back, Recover L, R fwd, Pivot ¼ L

1-2	Poser PG à G, Poser PD à côté du PG [6:00]
3-4	Reculer PG en faisant un grand pas derrière, Glisser le talon D jusqu'au PG [6:00]
5-6	Faire un Rock derrière du PD, Revenir sur PG [6:00]
7-8	Avancer PD, Faire un Pivot ¼ de tour à G en mettant le PdC sur le PG [3:00]

Recommencer du début !

TAG – A la fin du Mur 5 (qui commence face à 12:00 et se termine face à 3:00), ajouter le TAG de 4 comptes suivant, puis recommencer la danse du début :

1-2	Croiser PD devant PG, Pointer PG à G
3-4	Croiser PG devant PD, Pointer PD à D

****RESTART****
Lors du Mur 13 (qui commence face à 12:00), danser les 8 premiers comptes de la danse, puis remplacer les comptes 9 à 12 par les pas suivants. Reprendre ensuite la danse du début face à 9:00 :

1-4	Faire un Rock derrière du PD, Revenir sur PG, Avancer PD, Avancer PG (en mettant du style)

Traduction : Audrey Flament (Audrey Dance)