



WILD RANGERS

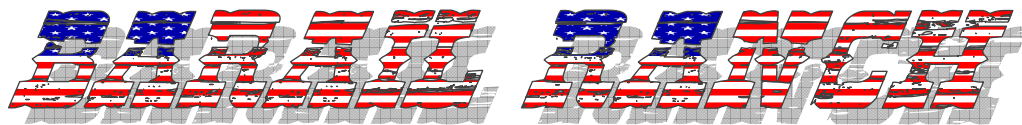


WILD STALLION

Musique : Riders in the sky - Mariotti Brothers – **Chorégraphie**: Hillbilly Rick

Type: Line - 4 murs - 64 temps – **Niveau**: Intermédiaire – **Bpm** : 130 – **Départ** : 31s

- 1 - 8** *R SIDE SHUFFLE, L CROSSING SHUFFLE, R SIDE SHUFFLE, L ROCK STEP BACK*
- 1 & 2 Pas chassé à D – (D-G-D)
- 3 & 4 Croiser PG devant PD – PD à D – Croiser PG devant PD
- 5 & 6 Pas chassé à D – (D-G-D)
- 7 - 8 Step PG arrière – Revenir sur PD (Avec Pdc)
-
- 9 - 16** *L SIDE SHUFFLE, R CROSSING SHUFFLE, L SIDE SHUFFLE, R ROCK STEP BACK*
- 1 & 2 Pas chassé à G – (G-D-G)
- 3 & 4 Croiser PD devant PG – PG à G – Croiser PD devant PG
- 5 & 6 Pas chassé à G – (G-D-G)
- 7 - 8 Step PD arrière – Revenir sur PG (Avec Pdc)
-
- 17 - 24** *R SHUFFLE FORWARD, STOMP, HOLD, R SHUFFLE FORWARD, STOMP, HOLD,*
- 1 & 2 Pas chassé en avant – (D-G-D)
- 3 - 4 Stomp PG en avant (Comme un cheval qui s'arrête) – Pause
- 5 & 6 Pas chassé en avant – (D-G-D)
- 7 - 8 Stomp PG en avant (Comme un cheval qui s'arrête) – Pause
-
- 25 - 32** *R FORWARD ROCK STEP, R COASTER STEP, L FORWARD ROCK STEP, R COASTER STEP*
- 1 - 2 Step PD en avant – Revenir sur PG
- 3 & 4 Step PD en arrière – Ramener PG à côté du PD - Step PD en avant
- 5 - 6 Step PG en avant – Revenir sur PD
- 7 & 8 Step PG en arrière – Ramener PD à côté du PG - Step PG en avant
-
- 33 - 40** *R HEEL,HOOK,R HEEL WITH ¼ TURN L,R TOGETHER,L HEEL,HOOK ,L HEEL,TOUCH*
- 1 - 2 Talon PD devant – Hook PD devant jambe G
- 3 - 4 ¼ de tour à G sur ball PG et talon PD devant – Ramener PD à côté du PG (9h)
- 5 - 6 Talon PG devant – Hook PG devant jambe D
- 7 - 8 Talon PG devant – Touch PG à côté PD



WILD STALLION (Suite)

- 41 - 48 ROLLING 360° TURNING VINE TO L, R TOUCH, R SHUFFLE FWD, L SHUFFLE ½ TURN R**
- 1 - Step PG devant avec ¼ de tour à G - (6h)
2 - Step PD à côté PG avec ¼ de tour à G (3h)
3 - 4 Step PG à côté PD avec ½ tour à G - Touch PD à côté PG (9h)
5 & 6 Pas chassé en diagonale avant D - (D-G-D) (10h30)
7 & 8 Pas chassé en diagonale avant G - (G-D-G) avec ½ tour à D (04h30)
- 49 - 56 R ROCK STEP BACK, R SHUFFLE FWD, L SHUFFLE BACK ½ TURN R, R ROCK STEP BACK**
- 1 - 2 Step PD en arrière – Revenir sur PG
3 & 4 Pas chassé en diagonale avant D - (D-G-D) (04h30)
5 & 6 Pas chassé en diagonale avant G - (G-D-G) avec ½ tour à D (10h30)
7 - 8 Step PD en arrière – Revenir sur PG (9h)
- 57 - 64 R SIDE, TAP L HEEL, HORSE PAWS, L SIDE, TAP R HEEL, HORSE PAWS**
- 1 - 2 Step PD à D – Taper talon PG à côté PD
3 - 4 * Brush PG en arrière à côté du PD – Brush PG en arrière à côté du PD
(Gratter le sol comme les chevaux)
5 - 6 Step PG à G – Taper talon PD à côté PG
7 - 8 * Brush PD en arrière à côté du PG – Brush PD en arrière à côté du PG
(Gratter le sol comme les chevaux)
- OPTIONS: ***
- 3 - 4 *Brush PG vers l'arrière – Scuff PG vers l'avant*
7 - 8 *Brush PD vers l'arrière – Scuff PD vers l'avant*
OU
3 & 4 & *Brush vers l'arrière - Scuff vers l'avant - Brush vers l'arrière - Scuff vers l'avant*
7 & 8 & *Brush vers l'arrière - Scuff vers l'avant - Brush vers l'arrière - Scuff vers l'avant*