



WAITING

Musique : Waiting de Dustin Lynch

Clip : <http://www.youtube.com/watch?v=mXflQxlXc5w>

Chorégraphe : Chrystel DURAND (Mai 2014)

Description : danse en ligne, 32 temps, 2 murs, restart

Video danse : <http://www.youtube.com/watch?v=-FeoFVQ2xEk&feature=share>

Niveau : Intermédiaire

Intro : 16 temps

Cette chorégraphie a été spécialement créée à l'occasion du festival de Chaunay 2014 (86)

1-8 SIDE ROCK, ¼ TURN RIGHT SHUFFLE FWD, ROCK FWD, ½ TURN LEFT SHUFFLE FWD

1-2	Rock PD à D – reprendre appui sur PG	
3&4	¼ de tour à D et PD devant – PG à côté PD – PD devant	3.00
5-6	Rock PG devant – reprendre appui sur PD	
7&8	½ tour à G et PG devant – PD à côté PG – PG devant	9.00

9-16 FULL TURN LEFT, STEP ¼ TURN CROSS, SIDE ROCK CROSS, POINT RIGHT, ½ TURN, FLICK

1-2	½ tour à G et PD derrière – ½ tour à G et PG devant	
3&4	PD devant – ¼ tour à G (pdc sur PG) – PD croisé devant PG	6.00
5&6	Rock PG à G – reprendre appui sur PD – PG croisé devant PD	
7-8	Pointe D à D – ½ tour à D en terminant avec un flick PD croisé derrière PG	12.00

Restart ici aux murs 2,5,7

17- 24 DIAGONALLY STEP TURN, TAP, SCOOT, BACK, ROCK BACK , STEP TURN STEP

1-2	PD devant à 1.30 – ½ tour à G (pdc sur PG) 7.30	
3&4	Tap pointe D derrière – tout petit saut sur place sur PG d'appui - Pose PD derrière (<i>on reste dans la diagonale face à 7.30</i>)	
5-6	Rock PG derrière – reprendre appui sur PD	
7&8	PG devant – ½ tour à D – PG devant (<i>on reste dans la diagonale face à 1.30</i>)	

25-32 DIAGONALLY STEP TURN, TOUCH BACK, ½ UNWIND, FULL TURN, STEP TURN CROSS

1-2	PD devant à 1.30 – ½ tour à G (pdc sur PG) 7.30	
3-4	Touche PD derrière – dérouler sur un ½ tour à D (finir pdc sur PD) <i>pour revenir à 1.30</i>	
5-6	½ tour à D et PG derrière – ½ tour à D et PD devant 1.30	
7&8	PG devant à 1.30 – 3/8 de tour à D <i>pour revenir face à 6.00</i> – PG croisé devant PD	

Restart : mur 2 (face à 6.00) mur 5 (face à 6.00) et mur 7 (face à 12.00)

Danser les 16 premiers temps, puis reprendre la danse au début

