



PRAIRIE RANGE



TWO (2) HELL & BACK

Musique: *If you're Going through* - Rodney Atkins – Chorégraphie: Rob Fowler & Kate Sala

Type: 2 murs - 32 temps - Bpm 116 – Niveau: Débutants

1 - 8 *RIGHT SIDE ROCK , CROSS SHUFFLE , SIDE ¼ TURN RIGHT , CROSS SHUFFLE*

1 - 2 Step PD à D – PG reprend PdC sur place

3 & 4 Step PD croisé devant PG – Step PG à G – Step PD croisé devant PG

5 - 6 Step PG à G – Step PD à D avec ¼ de tour à D

7 & 8 Step PG croisé devant PD – Step PD à D – Step PG croisé devant PD

9 - 16 *RIGHT SIDE ROCK , CROSS SHUFFLE , SIDE ¼ TURN RIGHT , CROSS SHUFFLE*

1 - 2 Step PD à D – PG reprend PdC sur place

3 & 4 Step PD croisé devant PG – Step PG à G – Step PD croisé devant PG

5 - 6 Step PG à G – Step PD à D avec ¼ de tour à D

7 & 8 Step PG croisé devant PD – Step PD à D – Step PG croisé devant PD

17 - 24 *TOUCH RIGHT SIDE , TOUCH LEFT HEEL FORWARD , RIGHT KICK AND COASTER , STEP FORWARD , TOUCH STEP BACK*

1 & 2 PD pointé sur le côté D – Step PD près du PG – Touch talon PG devant

& 3 Step PG près du PD – Kick PD devant

4 & 5 Step PD derrière – Step PG près du PD – Step PD devant

6 - 7 Step PG devant – Touch pointé PD près du PG

8 Step PD en arrière

25 - 32 *LEFT SHUFFLE BACK , RIGHT COASTER STEP , WALK CLAP X 2 , LEFT SIDE ROCK CROSS*

1 & 2 Step PG derrière – Step PD à côté PG – Step PG derrière

3 & 4 Step PD derrière – Step PG à côté PD – Step PD devant

5 & Step PG devant – Frapper dans les mains

6 & Step PD devant – Frapper dans les mains

7 & 8 Step PG à G – PD reprend PdC sur place – Step PG croisé devant PD