



# TIPPIN IT UP

**Musique :** Tippin' it up to Nancy - Sean Magee  
**Chorégraphe :** Gary O'Reilly (IRE) – Février 2024  
**Description :** 4 murs, 32 comptes, tag  
**Niveau :** débutant +  
**Intro :** 2 x 8

## **1-8 R ROCKING CHAIR, R SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 R**

1-2 Rock PD devant, reprendre appui sur PG  
3-4 Rock PD derrière, reprendre appui sur PG  
5&6 PD devant, PG à côté PD PD devant  
7-8 PG devant, ½ tour à D (poids du corps sur PD)

## **9-16 L ROCKING CHAIR, L SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/4 L**

1-2 Rock PG devant, reprendre appui sur PD  
3-4 Rock PG derrière, reprendre appui sur PD  
5&6 PG devant, PD à côté PG, PG devant  
7-8 PD devant, ¼ de tour à G (poids du corps sur PG)

## **17-24 CROSS, HOLD, & HEEL, HOLD, & CROSS HOLD, & HEEL HOLD**

1-2 Croiser PD devant PG, pause  
&3-4 PG à G, poser talon D en diagonale avant, pause  
&5-6 PD à côté PG, croiser PG devant PD, pause  
&7-8 PD à D, poser talon G en diagonale avant, pause

## **25-32 & CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK SIDE, WALK R, WALK L**

&1-2-3 PG à côté PD, rock PD croisé devant PG, reprendre appui sur PG, PD à D  
4-5-6 Rock PG croisé devant PD, reprendre appui sur PD, PG à G  
7-8 Marche PD devant, marche PG devant

**TAG :** à la fin du 1er mur (3:00), du 4ème mur (12:00), du 7ème mur (9:00) et du 10ème mur (6:00), ajouter les 6 temps suivants avant de reprendre la danse au début

## **1-6 R ROCKING CHAIR, STOMP R, STOMP L**

1-4 Rock PD devant, reprendre appui sur PG, rock PD derrière, reprendre appui sur PG  
5-6 Stomp PD devant, stomp PG devant

**Final :** Danser jusqu'au compte 4 du 14ème mur (3:00) et ajouter: ¼ à G et stomp PD à D pour terminer la danse face à 12.00