



THE NEWFIE STOMP

Musique : Doin the Newfie Stomp par Derek Pilgrim & Roy Payne

Chorégraphe : Mike Hitchen (Mars 2019)

Description : Ligne, 60 comptes, 2 murs, 1 tag, 1 restart

Niveau : novice

Intro : 12 temps, sur les paroles

1-8 TAP TAP, & TAP TAP, & HEEL & HEEL & HEEL, CLAP CLAP

1-2 Taper 2 fois pointe PD croisée devant PG, PD à D

&3-4 Taper 2 fois pointe PG croisée devant PD

&5&6 PG à côté PD, toucher talon PD devant, PD à côté PG, toucher talon PG devant

&7&8 PG à côté PD, toucher talon PD devant, clap 2 fois

9-16 RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP

1&2 Chassé devant (DGD)

3-4 Rock PG devant, reprendre appui sur PD

5&6 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

7-8 Rock PD devant, reprendre appui sur PG

17-24 SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, SAILOR STEP, SAILOR STEP.

1&2 1/4 de tour à D et PD à D, PG à côté PD, 1/4 de tour à D et PD devant

6.00

3&4 1/4 de tour à D et PG à G, PD à côté PG, 1/4 de tour à D et PG derrière

12.00

5&6 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G

25-32 CROSS SIDE BEHIND & HEEL, & CROSS TURN COASTER STEP.

1-2 Croiser PD devant PG, PG à G

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, poser talon D devant

&5-6 Poser PD sur place, croiser PG devant PG, 1/4 tour à G et PD derrière

9.00

7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

33-40 STOMP STOMP, STOMP, STOMP, & TOUCH & TOUCH. & TOUCH & TOUCH

1-2 Stomp D en diagonale droit devant, stomp G en diagonale gauche devant

3-4 Stomp D en arrière et au centre, stomp G en arrière et au centre

&5&6 PD derrière, touche PG à côté PD, PG derrière, touche PD à côté PG

&7&8 PD derrière, touche PG à côté PD, PG derrière, touche PD à côté PG

41-48 SIDE CHASSE, ROCK STEP, SIDE CHASSE ROCK, STEP

1&2 Chassé à D (DGD)

3-4 Rock PG derrière PD, reprendre appui sur PD

5&6 Chassé à G (GDG)

7-8 Rock PD derrière PG, reprendre appui sur PG

49-56 ROCK STEP, ¾ TRIPLE TURN RIGHT, ROCK STEP, COASTER STEP

1-2 Rock PD devant, reprendre appui sur PG

3&4 Chassé avec 3/4 de tour à D (DGD)

5-6 Rock PG devant, reprendre appui sur PD

7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

6.00

Tag et restart ici au mur 5

57-60 & TOUCH HOLD, & TOUCH HOLD

&1-2 PD à D, touche PG à côté PD, pause

&3-4 PG à G, touche PD à côté PG, pause

TAG et Restart au mur 5 (face à 6.00)

Faire les 56 premiers comptes (jusqu'au coaster step) , pause de 2 temps (le chanteur crie 2.3.4) et reprendre la danse au début

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi