



SWEET IRELAND

Musique : Sweet Ireland – Green Lads

Chorégraphe : Gary O'reilly (mars 2022)

Description : 64 comptes, 4 murs, 1 tag

Niveau : Intermédiaire facile

Intro : 32 comptes

1-8 CROSS, HOLD, & CROSSING SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS &

1-2 Stomp D croisé devant PG, pause

&3&4 PG à G, croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

5-6 Rock PG à G, reprendre appui sur PD

7&8& Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD, PD à D

9-16 CROSS, HOLD, & CROSSING SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE FWD

1-2 Stomp G croisé devant PD, pause

&3&4 PD à D, croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

5-6 Rock PD à D, reprendre appui sur PG

7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD devant

17-24 FWD ROCK, TRIPLE FULL TURN, FWD ROCK, ½ WALK, WALK

1-2 Rock PG devant, reprendre appui sur PD

3&4 ½ tour à G et PG devant, PD à côté PG, ½ tour à G et PG devant

5-6 Rock PD devant, reprendre appui sur PG

7-8 ½ tour à D et marche PD devant, PG devant

25-32 OUT, OUT, WALK BACK, ROCK BACK, PIVOT 1/4 , CROSSING SHUFFLE

&1-2 PD à D, PG à G, PD derrière

3-4 Rock PG derrière, reprendre appui sur PD

5-6 PG devant, ¼ de tour à D (pdc sur PD)

7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

33-40 POINT, HOLD, & HEEL & HEEL & POINT, HOLD, & HEEL & HEEL

1-2 Pointe D à D, pause

&3&4 PD à côté PG, poser talon G devant, PG à côté PD, poser talon D devant

&5-6 PD à côté PG, pointe G à G, pause

&7&8 PG à côté PD, poser talon D devant, PD à côté PG, poser talon G devant

41-48 & ROCK FWD, SHUFFLE ½ R, PIVOT ¼ R, CROSSING SHUFFLE

&1-2 PG à côté PD, rock PD devant, reprendre appui sur PG

3&4 ¼ de tour à D et PD à D, PG à côté PD, ¼ de tour à D et PD devant

5-6 PG devant, ¼ de tour à D (pdc sur PD)

7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

49-56 POINT, HOLD, & HEEL & HEEL & POINT, HOLD, & HEEL & HEEL

1-2 Pointe D à D, pause

&3&4 PD à côté PG, poser talon G devant, PG à côté PD, poser talon D devant

&5-6 PD à côté PG, pointe G à G, pause

&7&8 PG à côté PD, poser talon D devant, PD à côté PG, poser talon G devant

57-64 & ROCK FWD, SHUFFLE ½ R, PIVOT ¼ R, CROSS, SIDE ROCK

&1-2 PG à côté PD, rock PD devant, reprendre appui sur PG

3&4 ¼ de tour à D et PD à D, PG à côté PD, ¼ de tour à D et PD devant

5-6 PG devant, ¼ de tour à D (pdc sur PD)

7&8 Croiser PG devant PD, rock PD à D, reprendre appui sur PG

Ralentissement: Durant la section 7 et 8 du 3ème mur, la musique ralentit et s'estompe doucement....continuer la danse en suivant le rythme pour terminer le 3ème mur.

TAG: à la fin du 3ème face à 9.00, ajouter les 8 counts suivants pour terminer face à 6.00

1-4 ROCKING CHAIR, WALK, WALK, WALK, WALK

1-2 Rock PD devant, reprendre appui sur PG, rock PG derrière, reprendre appui sur PG

Ces 4 comptes se dansent légèrement dans la diagonale avant G

5-8 4 pas marchés (DGDG) en tournant un ¾ de tour à D pour terminer à 6.00