



SWEET CAROLINE

Musique : Sweet Caroline par Neil Diamond

Chorégraphe : Darren Bailey (2017)

Description : Line Dance, Novice Phrasé, 56 comptes, 2 murs, 1 Tag / Restart

Niveau : novice

Intro : 28 comptes

Sequence: A, A, A, +, B, B, A, A, A, +, B, B, A (24 comptes) tag restart, B, B

La partie A se danse à 12.00 et à 6.00

Le + permet de revenir à 12.00

La partie B se fait toujours à 12.00

Partie A: 32 comptes

1-8 POINT R, TOUCH, SLIDE R, TOUCH, POINT L, TOUCH, SLIDE L, TOUCH

1-2 Pointe PD à D, touche D à côté du PG

3-4 Grand pas PD à D, glisser PG vers PD en terminant avec une touche G à côté du PD

5-6 Pointer PG à G, touche G à côté du PD

7-8 Grand pas PG à G, glisser PD vers PG en terminant avec un touche D à côté du PG

9-16 OUT, OUT, IN WITH ¼ TURN R, IN, OUT, OUT, IN WITH ¼ TURN R, IN

1-2 PD en diagonale avant D, PG en diagonale avant G

3-4 ¼ de tour à D + PD à côté du PG, PG à côté du PD

5-6 PD en diagonale avant D, PG en diagonale avant G

7-8 ¼ de tour à D + PD à côté du PG, PG à côté du PD

6.00

17-24 R VINE, TOUCH, L VINE, TOUCH

1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, touche G à côté du PD

5-8 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, touche D à côté du PG

Tag: Pendant la dernière section de la partie A, ajouter le tag après 24 comptes

1-4 SWAY ¼ TURN L X2

1-2 ¼ de tour à G et PD à D avec un Sway vers la D, revenir sur PG

3-4 ¼ de tour à G et PD à D avec un Sway vers la D, revenir sur PG

25-32 WALK FORWARD X3, KICK, WALK BACK X3, TOUCH

1-4 PD devant, PG devant, PD devant, Kick G vers l'avant

5-8 PG derrière, PD derrière, PG derrière, Touch D à côté du PG

A+: STEP CLAP X4 MAKING TWO ¼ TURNS L

1-2 PD à D, touche G à côté du PD + taper dans les mains

3-4 , ¼ de tour à G et PG à G, touche D à côté du PG + taper dans les mains

5-6 PD à D, touche G à côté du PD + taper dans les mains

7-8 , ¼ de tour à G et PG à G, touche D à côté du PG + taper dans les mains

12.00

Partie B: 24 comptes

1-8 ROCK R, RECOVER, CROSS, HOLD, ROCK L, RECOVER, CROSS, SIDE

1-2 Rock PD à D, revenir sur PG

3-4 PD croisé devant PG, Pause
5-6 Rock PG à G, revenir sur PD
7-8 PG croisé devant PD, PD à D

9-16 CROSS, HOLD, ROCK R, RECOVER, WEAVE TO L WITH ¼ TURN L

1-2 PG croisé devant PD, Pause
3-4 Rock PD à D, revenir sur PG
5-6 PD croisé devant PG, PG à G
7-8 PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G et PG devant

17-24 STEP, SNAP, ¼ TURN L, SNAP, STEP, SNAP, ½ TURN L, SNAP

1-2 PD devant, claquer des doigts de la main D
3-4 ¼ de tour à G, claquer des doigts de la main D
5-6 PD devant, claquer des doigts de la main D
7-8 ½ tour à G, claquer des doigts de la main D

12.00

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi
BARAIL RANCH 13 Chemin des baraïls 17610 SAINT SAUVANT CHARENTE-MARITIME **FRANCE** Tel:05 46 91 84 19
mail barail.ranch@orange.fr site internet <http://www.barailranch.site-fr.fr/>