

TAG: 1 & 2

3 & 4







SUMMER FLY

<u>Musique</u> : ôSummer flyô - Harlet Westenra ó <u>Chorégraphe</u> : Geoffrey Rothwell <u>Description</u> : 2 murs - 32 comptes - Tag ó <u>Type</u> : Danse en ligne ó <u>Niveau</u> : Débutant / Intermédiaire	
1 - 8	RIGHT ROCK FORWARD,SIDE ROCK, BACK ROCK,TOGETHER,
_ 0	LEFT ROCK FORWARD, SIDE ROCK, BACK ROCK, TOGETHER.
1 & 2 &	PD devant ó Retour sur $PG(PdC)$ ó PD à D \acute{o} Retour sur $PG(PdC)$
3 & 4	PD derrière ó Retour sur PG(PdC) ó Stomp PD à côté du PG
5 & 6 &	PG devant ó Retour sur PD(PdC) ó PG à G \acute{o} Retour sur PD(PdC)
3 & 4	PG derrière ó Retour sur PD(PdC) ó Stomp PG à côté du PD
9 - 16	RIGHT SHUFFLE FORWARD,LEFT SHUFFLE FORWARD,RIGHT TOUCH,
7	WALK BACK STEP WITH TOUCH & CLAP (X4).
1 & 2	Pas chassés avant - (D-G-D)
3 & 4 &	Pas chassés avant - (G-D-G) ó Touch PD à côté PG
5 &	PD derrière ó Touch PG à côté PD&clap
6 &	PG derrière ó Touch PD à côté PG&clap
7 &	PD derrière ó Touch PG à côté PD&clap
8 &	PG derrière ó Touch PD à côté PG&clap
17 - 24	RIGHT VINE SYNCOPATED WITH TOUCH, RIGHT VINE SYNCOPATED 1/4 TURN WITH TOUCH, MONTEREY 1/2 TURN, MONTEREY 1/4 TURN.
1 & 2 &	PD à D ó PG croisé derrière PD ó PD à D ó Touch PG à côté PD
3 & 4 &	PG à G ó PD croisé derrière PG ó ¼ de tour à G&PG devant ó Touch PD à côté PG
5 &	Pointer PD à D ó Effectuer un ½ tour à D en ramenant le PD à côté du PG
6 &	Pointer PG à G ó Ramener PG à côté PD
7 &	Pointer PD à D ó Effectuer un ¼ tour à D en ramenant le PD à côté du PG
8 &	Pointer PG à G ó Ramener PG à côté PD
25 - 32	RIGHT SHUFFLE FORWARD,LEFT SHUFFLE FORWARD,RIGHT MAMBO STEP FORWARD, LEFT MAMBO STEP BACK.
1 & 2	Pas chassés avant - (D-G-D)
3 & 4	Pas chassés avant - (G-D-G)
5 & 6	PD devant ó Retour sur PG(PdC) ó Poser PD à côté PG
7 & 8	PG derrière ó Retour sur PD(PdC) ó Poser PG à côté PD

Croiser PD derrière PG ó PG à G ó PD à D

Croiser PG derrière PD ó PD à D ó PG à G

 $\underline{A}\ la\ fin\ du\ 2^{\grave{e}me}\ mur\ face\ \grave{a}\ 12h$: RIGHT SAILOR STEP — LEFT SAILOR STEP