



## SOMEWHERE IN MY CAR

**Musique :** Somewhere In My Car par Keith Urban. Album: Fuse (available on itunes)

**Chorégraphe :** Rachael McEnaney (UK) (September 2013) [www.dancewithrachael.com](http://www.dancewithrachael.com)

**Description :** 64 comptes, 2 murs, restart

**Niveau :** Intermédiaire

**Intro :** 32 temps, commencer sur les paroles

### 1 - 8 BACK R, L COASTER STEP, FWD R, FWD L, ¼ PIVOT R, ¼ TURN L, ½ TURN L

1	PD derrière	
2&3	PG derrière – PD à côté PG – PG devant	
4	PD devant	12.00
5 6 7 8	PG devant – pivoter ¼ tour à D - faire ¼ tour à G et PG devant, faire ½ tour à G et PD derrière	6.00

### 9 - 16 BIG STEP BACK L, HOLD, R BALL, WALK L-R, L SYNCOPATED JAZZ BOX

1-2	Grand pas PG derrière - pause	
&3-4	PD à côté PG – PG devant – PD devant	6.00
5-6	Croiser PG devant PD - PD derrière	
&7-8	PG à G – croiser PD devant PG - PG à G	6.00

**RESTART** Au 5ème mur (12.00) restart ici (indice: l'instrumental) vous serez alors face à 6.00

### 17 - 24 WEAVE (R BEHIND, L SIDE, R CROSS, L SIDE), R SAILOR STEP, L SAILOR STEP

1-4	Croiser PD derrière PG - PG à G - croiser PD devant PG - PG à G	6.00
5&6	Croiser PD derrière PG - PG à côté PD - PD à D	
7&8	Croiser PG derrière PD - PD à côté PG - PG à G	

### 25 - 32 R BACK TOUCH, UNWIND ½ TURN R, WALK FWD L-R, L FWD ROCK, L COASTER STEP

1-2	Touche PD en arrière ( <i>légèrement derrière PG</i> ) (1) - ½ tour à D en passant le poids sur PD	
3-4	PG devant – PD devant	12.00
5-6	Rock avant PG – reprendre appui sur PD	
7&8	PG derrière - PD à côté du PG – PG devant	12.00

### 33 - 40 R SHUFFLE, ½ TURN L SHUFFLE, ¼ TURN R SHUFFLE, L MAMBO

1&2	PD devant - PG à côté PD - PD devant ( <i>note: gardez ces 3 shuffles petits – n'avancez pas trop</i> )	
3&4	½ tour à G et PG devant – PD à côté PG – PG devant	6.00
5&6	¼ tour à D et PD devant – PG à côté PD - PD devant	9.00
7&8	Rock avant PG – reprendre appui sur PD - reculer légèrement PG	9.00

### 41 - 48 BACK R, BACK L, R COASTER STEP, ¼ TURN R DOING L SYNCOPATED CHASSE, TOUCH R

1-2	PD derrière – PG derrière	
3&4	PD derrière - PG à côté PD – PD devant	
5-6	¼ tour à D et PG à G - pause	
&7-8	PD à côté du PG – PG à G - touche PD à côté du PG	12.00

**49 - 56 R SIDE ROCK, R CROSSING SHUFFLE, ¼ TURN R BACK L, SIDE R, L CROSSING SHUFFLE**

- 1-2 Rock D à D – reprendre appui sur PG  
3&4 croiser PD devant PG - PG à côté PD - croiser PD devant PG  
5-6 ¼ tour à D et PG derrière - PD à D  
7&8 croiser PG devant PD - PD à côté PG – croiser PG devant PD 3.00

**57 - 64 R SIDE, L BEHIND, ¼ R SHUFFLE, L FWD MAMBO, BACK R, BACK L**

- 1-2 PD à D - croiser P G derrière PD  
3&4 ¼ tour à D et PD devant - PG à côté PD – PD devant 6.00  
5&6 Rock avant PG – reprendre appui sur PD – PG derrière  
7-8 PD derrière – PG derrière

**END**

Le 8ème mur commence face au mur du fond et la musique commence à baisser – continuez à danser environ jusqu'aux sailor steps (face au mur d'origine)

**RESTART** au 5ème mur après les 16 premiers temps. Le 5ème mur commence face à 12.00 vous ferez le restart face à 6.00