



# SICILIA !

**Musique :** Be careful with that song – Josiah Siska

**Chorégraphe :** Séverine Fillion (Fr), Chrystel Durand (Fr), Giuseppe Scaccianoce (italie)

**Description :** 32 comptes, 4 murs, 2 restarts

**Niveau :** Novice

**Intro :** 2x8

*Spécialement écrite pour la 1ère Sicilia Country Expérience 2023 à Catane en Sicile*

## **1-8 WALK R & L FWD, OUT OUT, IN, STEP FWD, HEEL STRUT, BALL STEP 1/4 TURN L**

1-2 Marche PD devant, marche PG devant

&3&4 PD à D, PG à G, PD au centre, PG devant

5-6 Poser talon D devant, abaisser la pointe D

&7-8 Rassembler PG à côté du PD, PD devant, ¼ de tour à G (pdc sur PG) **9.00**

## **9-16 CROSS HITCH BALL SIDE STEP, CROSS HITCH BALL SIDE STEP, SWAYS**

1&2 Hitch genou D croisé devant jambe G, ball PD à côté du PG, PG à G

3&4 Hitch genou D croisé devant jambe G, ball PD à côté du PG, PG à G

5-6 Balancer les hanches à D, puis à G

*Restart ici au 3ème mur*

7-8 Balancer les hanches à D, puis à G

## **17-24 WALK R & L FWD, ANCHOR STEP, STEP L BACK & TOUCH R TOE FWD, HOLD, COASTER STEP**

1-2 Marche PD devant, marche PG devant

3&4 Triple step sur place : Mettre poids du corps sur PD (légèrement derrière), puis sur PG, puis sur PD

&5-6 PG derrière & touch la pointe du PD devant (en pliant le genou D), pause

7&8 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

## **25-32 1/4 TURN & CROSS, HOLD, 1/4 TURN & CROSS, HOLD, TRIPLE FWD, TOE TOUCH FWD, FLICK**

&1-2 ¼ de tour à D et ball PG à G, croiser PD devant PG, pause **12.00**

&3-4 ¼ de tour à D et ball PG à G, croiser PD devant PG, pause **3.00**

5&6 PG devant, PD à côté PG, PG devant

*Restart ici au 6ème mur*

7-8 Pointe PD devant, flick PD vers l'arrière et vers l'extérieur

**Restarts :** au 3ème mur après 14 comptes (face à 3.00)  
au 6ème mur après 30 comptes (face à 12.00)

*Have fun !*