



SANTA FE CHA CHA

Musique : South of Santa Fé par Brooks and Dunn

Chorégraphe : Edward Lawton

Description : Partner, 64 temps, 4 murs

Niveau : Avancé

Position de départ : Closed position

PAS DE L'HOMME

SIDE, BACK ROCK STEP, SIDE CHA CHA CHA, ROCK STEP, SIDE CHA CHA CHA,

1-2-3 PG à G - Rock PD derrière - Retour sur PG
 4&5 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
 6-7 Rock PG devant - Retour sur le PD
Main G de la femme dans la main D de l'homme
 8&1 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

CROSS ROCK STEP, SIDE CHA CHA HA, CROSS ROCK STEP, SIDE CHA CHA CHA 1/4 TURN,

2-3 Rock PD croisé devant le PG - Retour sur PG
Passer main G de la femme autour de sa tête pendant qu'elle fait le tour
 4&5 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
 6-7 Rock PG croisé devant le PD - Retour sur PD
Prendre la main D de la femme et la faire passer autour de sa tête pendant qu'elle fait le tour
 8&1 Shuffle à G avec 1/4 tour à G sur le dernier pas

ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN,

Main G de la femme dans la main D de l'homme
 2-3 Rock PD devant - Retour sur PG
 4&5 Shuffle, 1/2 tour à droite *changer de mains*
 6-7 Rock PG devant - Retour sur PD
 8&1 Shuffle 1/2 tour à gauche *changer de mains*

ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, WALK, WALK, SHUFFLE FWD,

2-3 Rock du PD devant - Retour sur le PG
 4&5 Shuffle DGD en reculant, 1/2 tour à droite
 6-7 PG devant - PD devant
L'homme tient la main D de la femme dans sa main G, la passe autour de sa tête pendant le tour pour se retrouver face à elle et reprendre les deux mains
 8&1 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

PAS DE LA FEMME

SIDE, ROCK STEP, SIDE CHA CHA HA, BACK ROCK STEP, SIDE CHA CHA CHA 1/4 TURN,

1-2-3 PD à D - Rock PG devant - Retour sur le PD
 4&5 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
 6-7 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
Main G de la femme dans la main D de l'homme
 8&1 Shuffle vers la D avec un 1/4 de tour à droite

(STEP, PIVOT 1/2 TURN, SIDE CHA CHA HA 1/4 TURN) X2,

2-3 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
 4&5 en revenant face au partenaire, Shuffle à G avec un 1/4 de tour G sur le dernier pas
 6-7 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
Prendre la main D de la femme, la femme passe sous son bras D
 8&1 en revenant face au partenaire, Shuffle à D avec un 1/4 de tour à D sur le dernier pas

ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN,

Main G de la femme dans la main D de l'homme
 2-3 Rock PG devant - Retour sur PD
 4&5 Shuffle 1/2 tour à gauche *changer de mains*
 6-7 Rock du PD devant - Retour sur le PG
 8&1 Shuffle 1/2 tour à droite *changer de mains*

ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, WALK, 1/2 TURN, SHUFFLE BACK,

2-3 Rock PG devant - Retour sur le PD
 4&5 Shuffle GDG 1/2 tour à G *changer de mains*
 6-7 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche sur le PG
L'homme tient la main D de la femme dans sa main G, la femme passe sous les bras levés pour finir face à face et reprendre les deux mains
 8&1 Shuffle PD, PG, PD, en reculant

ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, BACK LOCK, BACK,

2-3 Rock PD devant - Retour sur le PG
4&5 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
6-7 Rock PG devant - Retour sur le PD
Sur les comptes 8&1, se toucher les mains D
8&1 PG derrière - Lock du PD devant le PG - PG derrière

(BACK, LOCK, BACK) X2, SWEEP AND BEHIND, STEP, LOCK, STEP,

Sur les comptes 2&3, se toucher les mains G
2&3 PD derrière - Lock PG devant PD - PD derrière
Sur les comptes 4&5, se toucher les mains D
4&5 PG derrière - Lock PD devant PG - PG derrière
Tenir les mains pour aider à l'équilibre sur les comptes 6-7
6-7 sweep et déposer PD derrière PG sur 2 comptes
Sur les comptes 8&1, se toucher les mains G
8&1 PG devant - Lock PD derrière PG - PG devant

(STEP, LOCK, STEP) X2, SWEEP AND CROSS, BACK, LOCK, BACK,

Sur les comptes 2&3, se toucher les mains D
2&3 PD devant - Lock PG derrière PD - PD devant
Sur les comptes 4&5, se toucher les mains G
4&5 PG devant - Lock PD derrière PG - PG devant
Tenir les mains pour aider à l'équilibre sur les comptes 6-7
6-7 sweep et déposer PD devant le PG sur 2 comptes
8&1 PG derrière - Lock PD devant PG - PG derrière

BACK ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE.

2-3 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
Reprendre la position Closed Western
4&5 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
6-7 Rock du PG devant - Retour sur le PD
8&1 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

Note Le dernier compte de la danse est aussi le premier compte de la danse

BACK ROCK STEP, FWD COASTER STEP, BACK ROCK STEP, STEP, LOCK, STEP,

2-3 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
4&5 PG devant - PD à côté du PG - PG derrière
6-7 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
Sur les comptes 8&1, se toucher les mains D
8&1 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant

(STEP, LOCK, STEP) X2, SWEEP AND CROSS, BACK, LOCK, BACK,

Sur les comptes 2&3, se toucher les mains G
2&3 PG devant - Lock PD derrière PG - PG devant
Sur les comptes 4&5, se toucher les mains D
4&5 PD devant - Lock PG derrière PD - PD devant
Tenir les mains pour aider à l'équilibre sur les comptes 6-7
6-7 sweep et déposer PG devant PD sur 2 comptes
Sur les comptes 8&1, se toucher les mains G
8&1 PD derrière - Lock PG devant PD - PD derrière

(BACK, LOCK, BACK) X2, SWEEP AND BEHIND, STEP, LOCK, STEP,

Sur les comptes 2&3, se toucher les mains D
2& PG derrière - Lock PD devant PG - PG derrière
Sur les comptes 4&5, se toucher les mains G
4&5 PD derrière - Lock PG devant PD - PD derrière
Tenir les mains pour aider à l'équilibre sur les comptes 6-7
6-7 sweep et déposer PG derrière PD sur 2 comptes
8&1 PD devant - Lock PG derrière PD - PD devant

ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP, SIDE SHUFFLE.

2-3 Rock du PG devant - Retour sur le PD
Reprendre la position Closed Western
4&5 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
6-7 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
8&1 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

Note Le dernier compte de la danse est aussi le premier compte de la danse