



PUPPIES

Musique : My Little Dog Had Puppies par Jeronimo

Chorégraphe : Arne Stakkestad (Février 2014)

Description : 32 comptes, dance mixer en cercle

Niveau : débutant

Source : kickit

Position de départ : face à face, l'homme à l'intérieur du cercle. Pas homme/femme identiques

Intro: après les 16 premiers comptes , dansez les 32 comptes d'intro

INTRO

1-8 CLAPS

1-6 Clap, clap, clap, clap, clap, clap

7&8 Clap, clap, clap

Répétez ces 8 temps trois fois pour un total de 32 comptes

LA DANSE

1-8 WALK ½ CIRCLE RIGHT, STOMPS, CLAPS

Se prendre le bras droit

1-2 1/8 de tour à D et PD devant, 1/8 de tour à D et PG devant

3-4 1/8 de tour à D et PD devant, 1/8 de tour à D et PG devant

Relâcher les bras

5-6 Stomp D derrière - Stomp G devant

7&8 Clap - clap - clap

9-16 WALK ½ CIRCLE RIGHT, STOMPS, CLAPS

Se prendre le bras droit

1-2 1/8 de tour à D et PD devant, 1/8 de tour à D et PG devant

3-4 1/8 de tour à D et PD devant, 1/8 de tour à D et PG devant

Relâcher les bras

5-6 Stomp D derrière - Stomp G devant

7&8 Clap - clap - clap

17-24 HITCH STEP RIGHT BACK, LEFT, RIGHT, LEFT, CHUG WALK

&1&2 Hitch D sur le côté - PD derrière - Hitch G sur le côté - PG derrière

&3&4 Hitch D sur le côté - PD derrière - Hitch G sur le côté - PG derrière

&5 Poser pointe D devant (genou ouvert) - poser talon D (genou fermé)

&6 Poser pointe G devant (genou ouvert) - poser talon G (genou fermé)

&7 Poser pointe D devant (genou ouvert) - poser talon D (genou fermé)

&8 Poser pointe G devant (genou ouvert) - poser talon G (genou fermé)

25-32 CLAPS, VINE RIGHT, STOMP

1-2 Clap dans les mains du partenaire - clap dans vos propres mains

3-4 Clap sur chaque cuisse - clap dans les mains du partenaires

5-8 PD à D - PG croisé derrière PD - PD à D - PG à côté PD

Vous êtes maintenant face à un autre partenaire pour le début de la danse

OPTION : Si vous ne voulez pas changer de partenaire, faites les pas suivants sur les comptes 5-8

5-6 PD devant - 1/2 tour à G (pdc sur PG)

7-8 PD devant - 1/2 tour à G (pdc sur PG)

Recommencer la danse avec le même partenaire