



OVER THE MOON

Musique : Runaround Sue par the Overtones

Chorégraphe : Stephen Rutter et Claire Rutter (UK)

Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps, no tag no restart

Niveau : débutant

Intro : 32 temps

1-8 TOE TOUCHES, FLICK, RIGHT VINE, TOE TOUCH.

- 1-2 Touche pointe D à D, touche pointe D devant
- 3-4 Touche pointe D à D, flick D croisé derrière jambe G
- 5-6 PD à D, croiser PG derrière PD
- 7-8 PD à D, touche PG à côté PD

9-16 TOE TOUCHES, FLICK, LEFT VINE.

- 1-2 Touche pointe G à G, touche pointe G devant
- 3-4 Touche poite G à G, flick G croisé derrière jambe D
- 5-6 PG à G, croiser PD derrière PG
- 7-8 PG à G, touche PD à côté PG

17-32 (STEP FORWARD TO DIAGONAL, TOE TOUCH & CLAP) X2, (STEP BACK TO DIAGONAL, TOE TOUCH & CLAP) X2.

- 1-2 PD en diagonale avant D, touche PG à côté PD et clap
- 3-4 PG en diagonale avant G, touche PD à côté PG et clap
- 5-6 PD en diagonale arrière D, touche PG à côté PD et clap
- 7-8 PG en diagonale arrière G, touche PD à côté PG et clap

33-40 STEP APART (OUT, OUT), HEEL BOUNCES, PIVOT 1/8 TURN LEFT X2.

- 1-2 PD à D, PG à G
- 3-4 Soulever les deux talons deux fois en pliant légèrement les genoux
- 5-6 PD devant, 1/8 de tour à G (pdc sur PG)
- 7-8 PD devant, 1/8 de tour à G (pdc sur PG) 9.00