



OBSESSED

Musique : Obsessed par Dan & Shay

Chorégraphe : Roxanne Auclair et Sébastien Edmond (canada 2017)

Description : Partner, 32 temps

Niveau : Novice

Intro : 16 temps

Position de départ : Indian, face à OLOD. Les pas de l'homme et de la femme sont identiques, sauf si indiqué

PAS DE L'HOMME

1-8 (Sway) X2, Chasse To Right, Back Rock Step 1/4 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Back,

Sur le compte 1, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme puis déposer les mains D sur l'épaule G de la femme

Sur le compte 2, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme puis déposer les mains G sur l'épaule D de la femme

1-2 Balancer les hanches à D puis à G (pdc PG)

Lâcher les mains, la femme ouvre les bras et l'homme glisse ses mains le long des bras de la femme

3&4 Chassé à D (DGD)

5-6 1/4 de tour à G et Rock PG derrière -

Reprendre appui sur PD

Position Sweetheart, face à L.O.D.

Ne pas lâcher les mains

7&8 1/2 tour à D et chassé arrière (GDG)

Position Sweetheart, face à R.L.O.D.

9-16 Back Rock Step, Shuffle Full Turn, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn

1-2 Rock PD derrière, reprendre appui sur PG
Ne pas lâcher les mains, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme puis au dessus de la tête de l'homme

3&4 Shuffle DGD en faisant 1 tour complet à G

Position Skaters, mains D dans le bas du dos de l'homme et mains G devant la femme

Face à R.L.O.D

5-6 Rock PG devant, reprendre appui sur le PD

Les partenaires changent de côté Ne pas lâcher les mains

7&8 Shuffle GDG en faisant un 1/2 tour à G

Position Skaters, mains D dans le bas du dos de l'homme et mains G devant la femme

PAS DE LA FEMME

1-8 (Sway) X2, Chasse To Right, Back Rock Step 1/4 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Back,

Sur le compte 1, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme puis déposer les mains D sur l'épaule G de la femme

Sur le compte 2, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme puis déposer les mains G sur l'épaule D de la femme

1-2 Balancer les hanches à D puis à G (pdc PG)

Lâcher les mains, la femme ouvre les bras et l'homme glisse ses mains le long des bras de la femme

3&4 Chassé à D (DGD)

5-6 1/4 de tour à G et Rock PG derrière -

Reprendre appui sur PD

Position Sweetheart, face à L.O.D.

Ne pas lâcher les mains

7&8 1/2 tour à D et chassé arrière (GDG)

Position Sweetheart, face à R.L.O.D.

9-16 Back Rock Step, Shuffle Fwd, Rock Step, Coaster Cross 1/2 Turn,

1-2 Rock PD derrière, reprendre appui sur PG
Ne pas lâcher les mains, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme puis au dessus de la tête de l'homme

3&4 Shuffle DGD en avant

Position Skaters, mains D dans le bas du dos de l'homme et mains G devant la femme

Face à R.L.O.D

5-6 Rock du PG devant, reprendre appui sur PD

Les partenaires changent de côté Ne pas lâcher les mains

7&8 1/4 de tour à G et PG derrière, 1/4 de tour à G

et PD à côté du PG, Croiser PG devant PD

Position Skaters, mains D dans le bas du dos de

<p><i>Face à L.O.D., homme à l'extérieur du cercle</i></p> <p>17-24 Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd</p> <p><i>Les partenaires changent de côté, la femme passe derrière l'homme</i></p> <p>1-2 PD devant - PG devant</p> <p><i>Position Skaters, mains G dans le bas du dos de l'homme et mains D devant la femme</i></p> <p><i>Face à L.O.D., homme à l'intérieur du cercle</i></p> <p>3&4 Shuffle DGD devant</p> <p><i>Lâcher les mains G</i></p> <p>5-6 PG devant - PD devant</p> <p><i>Position One Hand Hold, main D dans main D, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.</i></p> <p>7&8 Shuffle GDG devant</p> <p><i>Position Sweetheart, face à L.O.D.</i></p> <p>25-32 Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn And Chasse To Left</p> <p>1-2 Rock PD devant - Retour sur le PG</p> <p><i>Lâcher les mains G, passer le bras D au-dessus de la tête de l'homme</i></p> <p>3&4 Shuffle DGD avec 1/2 tour à droite</p> <p><i>Les partenaires sont face à R.L.O.D. La femme passe sous les bras D</i></p> <p>5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite</p> <p><i>Position Sweetheart, face à L.O.D.</i></p> <p>7&8 1/4 de tour à D et Chassé GDG à G</p> <p><i>Reprendre la position de départ, face à O.L.O.D</i></p>	<p><i>l'homme et mains G devant la femme</i></p> <p><i>Face à L.O.D., homme à l'extérieur du cercle</i></p> <p>17-24 Side, Step, Shuffle Fwd, Step, 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn,</p> <p><i>Les partenaires changent de côté, la femme passe derrière l'homme</i></p> <p>1-2 PD à droite - PG devant</p> <p><i>Position Skaters, mains G dans le bas du dos de l'homme et mains D devant la femme</i></p> <p><i>Face à L.O.D., homme à l'intérieur du cercle</i></p> <p>3&4 Shuffle DGD devant</p> <p><i>Lâcher les mains G</i></p> <p>5-6 PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière</p> <p><i>Position One Hand Hold, main D dans main D, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.</i></p> <p>7&8 Shuffle GDG avec 1/2 tour à gauche</p> <p><i>Position Sweetheart, face à L.O.D.</i></p> <p>25-32 Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn And Chasse To Left</p> <p>1-2 Rock PD devant - Retour sur le PG</p> <p><i>Lâcher les mains G, passer le bras D au-dessus de la tête de l'homme</i></p> <p>3&4 Shuffle DGD avec 1/2 tour à droite</p> <p><i>Les partenaires sont face à R.L.O.D. La femme passe sous les bras D</i></p> <p>5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite</p> <p><i>Position Sweetheart, face à L.O.D.</i></p> <p>7&8 1/4 de tour à D et Chassé GDG à G</p> <p><i>Reprendre la position de départ, face à O.L.O.D</i></p>
--	--

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi