



## LOVE TRICK

**Musique** : "What's Not To Love" - Trick Pony – **Bpm**: 163 – **Chorégraphie** : Rachael McEnaney

**Description** : 32 temps - 4 murs – **Niveau** : Débutant

**Intro** : 16 temps (8x2) – **Départ** : Sur le mot "love"

- 1 - 8**      **STEP RIGHT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH, 2 SIDE STEPS RIGHT, TOUCH**
- 1 - 2      Poser PD à droite – Touch PG à côté PD & clap des mains
- 3 - 4      Poser PG à gauche – Touch PD à côté PG & clap des mains
- 5 - 6      Poser PD à droite – Poser PG à côté PD
- 7 - 8      Poser PD à droite – Touch PG à côté PD
- 9 - 16**     **STEP LEFT, TOUCH, STEP RIGHT TOUCH, 2 SIDE STEPS WITH ¼ TURN LEFT, SCUFF**
- 1 - 2      Poser PG à gauche – Touch PD à côté PG & clap des mains
- 3 - 4      Poser PD à droite – Touch PG à côté PD & clap des mains
- 5 - 6      Poser PG à gauche – Poser PD à côté PG
- 7 - 8      ¼ de tour à gauche et poser PG devant – Scuff PD à côté PG (9:00)
- 17 - 24**    **2 HEEL STRUTS RIGHT THEN LEFT, FORWARD ON HEELS TAKING WEIGHT, RETURN TO PLACE**
- 1 - 2      Touch talon droit devant – Poser plante PD
- 3 - 4      Touch talon gauche devant – Poser plante PG
- 5 - 6      Poser talon droit devant avec PdC – Poser talon gauche à gauche avec PdC  
(Pieds écartés de la largeur des épaules)
- 7 - 8      Ramener PD derrière – Poser PG à côté PD
- 25 - 32**    **RIGHT TOE TOUCH, RIGHT HEEL, STEP, STOMP LEFT TO SIDE, FAN HEEL IN, TOE IN,HEEL IN**
- 1 - 2      Touch pointe PD à droite – Touch pointe PD à côté PG
- 3 - 4      Touch talon droit devant – Poser PD avec PdC à côté PG
- 5 - 6      Stomp PG à gauche avec PdC – Déplacer le talon droit vers le PG (Fan)
- 7 - 8      Déplacer la pointe droite vers le PG – Déplacer le talon droit vers le PG (Fan)

Page perso

Cette feuille de danse a été préparée par les Wild Dancers du Barail Ranch  
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

