

## LOOKOUT

**Musique** : "Mokkamann" de PLUMBO – **Bpm** :116

**Chorégraphe** : Cato LARSEN (Norvège – oct 2011) – **Source** : Les Talons Sauvages

**Description** : Danse en ligne - 64 temps - 2 murs - 1 TAG (mur 5) – **Niveau** : Intermédiaire facile

**Départ** : 4 x 8 temps

- 1 - 8**      **WALK FORWARD, ROCK STEP, WALK BACK, ½ TURN, STEP FORWARD**
- 1 - 2**      Poser le PD devant (*diagonale D*) - Poser le PG devant (*diagonale D*) - (1h30)
- 3 - 4**      Poser le PD devant - Revenir en appui sur le PG
- 5 - 6**      Poser le PD derrière (*garder la diagonale*) - Poser le PG derrière - (1h30)
- 7 & 8**      Poser le PD derrière - ½ T à G en posant le PG devant - Poser le PD devant - (7h30)
- 
- 9 - 16**     **WALK FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTER STEP**  
**STRAIGHTENING UP TO 6**
- 1 - 2**      Poser le PG devant (*diagonale D*) - Poser le PD devant (*diagonale D*) - (7h30)
- 3 - 4**      Poser le PG devant - Revenir en appui sur le PD
- 5 & 6**      Poser le PG derrière (*garder la diagonale*) - Rassembler le PD à côté du PG - Poser le PG derrière - (7h30)
- 7 & 8**      Poser le PD derrière - Rassembler le PG à côté du PD - 1/8 de tour à G en posant le PD devant - (6h)
- 
- 17 - 24**    **CHARLESTON STEP, SWEEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE**
- 1 - 2**      Poser le PG devant - Kick du PD devant - (6h)
- 3 - 4**      Poser le PD derrière - Toucher pointe PG derrière
- 5 - 6**      Poser le PG devant - Sweep du PD de l'arrière vers l'avant avec ¼ de tour à G - (3h)
- 7 & 8**      Croiser le PD devant le PG - Poser le PG à G - Croiser le PD devant le PG - (1h30)
- 
- 25 - 32**    **CHARLESTON STEP, SWEEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE**
- 1 - 2**      Poser le PG devant - Kick du PD devant - (1h30)
- 3 - 4**      Poser le PD derrière - Toucher pointe du PG derrière
- 5 - 6**      Poser le PG devant - Sweep du PD de l'arrière vers l'avant avec ¼ de tour à G - (12h)
- 7 & 8**      Croiser le PD devant le PG - Poser le PG à G - Croiser le PD devant le PG
- Rajouter TAG de 8 temps ici sur mur 5 puis continuer la danse**
- 
- 33 - 40**    **SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS**
- 1 - 2**      Poser le PG à G - Toucher pointe du PD à côté du PG
- 3 & 4**      Kick du PD dans la diag. D - Poser PD à côté du PG - Croiser PG devant PD
- 5 - 6**      Poser le PD à D - Toucher pointe du PG à côté du PD
- 7 & 8**      Kick du PG dans la diag. G - Poser PG à côté du PD - Croiser PD devant PG



## LOOKOUT (Suite)

**41 - 47**

***SIDE, ¼ TURN & TOUCH, SIDE SHUFFLE, JAZZ BOX***

**1 - 2**

Poser le PG à G - ¼ de tour à D avec touche du PD à côté du PG - (3h)

**3 & 4**

Poser le PD à D - Rassembler le PG à côté du PD - Poser le PD à D

**5 - 6**

Croiser le PG devant le PD - Poser le PD derrière

**7 - 8**

Poser le PG à G - Poser le PD légèrement devant

**49 - 56**

***ROCK STEP AND ROCK STEP AND ROCK STEP, COASTER STEP***

**1 - 2**

Poser le PG devant - Revenir en appui sur le PD

**& 3 - 4**

Rassembler le PG à côté du PD (&) - Poser le PD devant - Revenir en appui sur le PG

**& 5 - 6**

Rassembler le PD à côté du PG (&) - Poser le PG devant - Revenir en appui sur le PD

**7 & 8**

Poser le PG derrière - Rassembler le PD à côté du PG - Poser le PG devant

**57 - 64**

***ROCK STEP, SWEEP ¼ TURN, DIAGONAL ROCK STEP, COASTER STEP***

**1 - 2**

Poser le PD devant - Revenir en appui sur le PG

**3 - 4**

Sweep du PD de l'avant vers l'arrière avec ¼ T à D - Poser PD dans la diag.D - (7h30)

**5 - 6**

Poser le PG devant - Revenir en appui sur le PD

**7 & 8**

Poser le PG derrière - Rassembler le PD à côté du PG - Poser le PG devant - (7h30)

**TAG :**

**Mur 5 :** *Aller jusqu'au 32ème temps puis rajouter*

**1 - 8**

***SIDE ROCK & CROSS, HOLD, SIDE ROCK & CROSS, HOLD***

**1 - 4**

Poser le PG à G - Revenir en appui sur le PD - Croiser le PG devant le PD - Pause

**5 - 8**

Poser le PD à D - Revenir en appui sur le PG - Croiser le PD devant le PG - Pause

***Ensuite continuer la danse à partir du compte 33***

***RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE***