



# LONELY TOO

**Musique** : Lonely Too” par Ilse de Lange- Album "World of Hurt" (disponible sur amazon.fr et sur iTunes)

**Chorégraphe** : Ivonne Verhagen (NL) Juillet 2011

**Description** : Danse en ligne, Valse, 48 temps, 2 murs, 1 restart

**Niveau** : intermédiaire

**Intro** : 24 temps, sur les paroles

## 1-6 Twinkle, Cross ¼ Turn, ¼ Turn

- 1-3 Croiser PG devant PD - PD à D - PG légèrement en avant diagonale G  
 4-6 Croiser PD devant PG - 1/4 tour à D en reculant PG- 1/4 tour à D en posant PD à D 6:00

## 7-12 Twinkle, Cross ¼ Turn, ¼ Turn

- 1-3 Croiser PG devant PD - PD à D - PG légèrement en avant diagonale G  
 4-6 Croiser PD devant PG - 1/4 tour à D en reculant PG- 1/4 tour à D en posant PD à D 12:00

## 13-18 Cross, ¼ Turn, Step Back, 1/4 Turn, Wrap Up

- 1-3 Croiser PG devant P - 1/4 tour à G en reculant PD - PG en arrière 9:00  
 4-6 1/4 de tour à D en posant PD à D - orienter le haut du corps vers la D (préparation du tour à G) 12:00

## 19-24 ¼ Turn, ½ Turn, ½ Turn, Walk, Step, ¼ Turn

- 1-3 1/4 de tour à G en avançant PG - 1/2 tour à G en reculant PD - 1/2 tour à G en avançant PG 9:00  
 4-6 PD en avant - PG en avant -1/4 de tour à D et appui PD 12:00

**Restart** : Reprendre la danse au début à cet endroit au 4e mur (face à 6:00).

## 25-30 Cross, ¼ Turn, ¼ Turn, Cross ¼ Turn, ¼ Turn

- 1-3 Croiser PG devant PD - 1/4 tour à G en reculant PD - 1/4 de tour à G en posant PG à G 6:00  
 4-6 Croiser PD devant PG - 1/4 tour à D en reculant PG - 1/4 de tour à D en posant PD à D 12:00

## 31-36 Cross, Side Rock Step, Cross, Side, Behind

- 1-3 Croiser PG devant PD - PD à D - Revenir sur PG  
 4-6 Croiser PD devant P - PG à G - Croiser PD derrière PG

## 37-42 Sway Left (3 temps) Sway Right (3 temps)

- 1-3 PG à G - Balancer vers la G (2 temps)  
 4-6 PD à D - Balancer vers la D (2 temps)

## 43-48 1/2 Turn in 3 Walks, Rock Forward, Back, Step Side

- 1-3 1/8 de tour à G en avançant PG - 1/8 de tour à G en avançant PD - ¼ de tour à G en avançant PG  
 4-6 Rock PD devant - Revenir sur P - PD à D 6:00