



# LIVE LAUGH LOVE

**Musique :** Live, Laugh, Love par Clay WALKER

**Chorégraphe :** Rob Fowler

**Description :** Danse en ligne, 32 temps, 4 murs

**Niveau :** Débutant +

**Intro :** 2 x 8

## **1-8 ROCK LEFT, HIP BUMPS, STEP RIGHT, LEFT TOGETHER, RIGHT SIDE SHUFFLE**

- 1 Poser rapidement PG à G et coup de hanche à G
- 2 Coup de hanche D à D
- 3&4 Coups de hanches vers la G, la D puis la G
- 5-6 PD à D, PG près du PD
- 7&8 Pas chassé à D (PD-PG-PD)

## **9-16 CROSS ROCK, RECOVER, LEFT SIDE SHUFFLE WITH ¼ TURN, RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER**

- 1-2 PG croisé devant PD, Remettre le poids du corps sur PD
- 3&4 Pas chassé sur le côté G (PG-PD-PG) avec ¼ de tour à gauche sur le premier pas
- Option : faire 1 tour ¼ vers la gauche (avancer PG avec ¼ tour à G, ½ tour à G en reculant PD, ½ tour à G en avançant PG)*
- 5&6 Pas chassé devant (PD-PG-PD)
- 7-8 PG devant, reprendre appui sur PD

## **17-24 SYNCOPATED LOCK-STEPSMOVING BACK, ROCK BACK, RECOVER**

- 1&2 Reculer PG en diagonale, PD croisé devant PG, reculer PG en diagonale
- 3&4 Reculer PD en diagonale, PG croisé devant PD, reculer PD en diagonale
- 5&6 Reculer PG en diagonale, PD croisé devant PG, reculer PG en diagonale
- 7-8 PD derrière, reprendre appui sur PG

## **25-32 SYNCOPATED CROSS-ROCK STEPS, STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN**

- 1&2. PD à D, reprendre appui sur PG, PD devant en le croisant devant PG
- 3&4 PG à G, reprendre appui sur PD, PG devant en le croisant devant PD
- 5&6 PD à D, reprendre appui sur PG, PD devant en le croisant devant PG
- 7-8 PG devant, ½ tour à D (poids du corps sur PD)