KISS MY GLASS

Musique : Kiss my glass de Savannah Jade
Chorégraphe : Karl Harry Winson (juilllet 2026)
Description : 32 comptes, 4 murs, 1 restart
Niveau : novice
Intro : 16 comptes

1-8 FORWARD, TOUCH, BACK, RIGHT KICK, RIGHT LOCK BACK, BACK ROCK, 1/4 TURN RIGHT, KICK, WEAVE LEFT

1&2& PD devant, touche PG à côté PD, PG derrière, Kick PD devant
3&4 PD derrière, lock PG devant PD, PD derrière
5&6& Rock PG derrière, reprendre appui sur PD, ¼ à D et PG à G, Kick PD en diagonale avant D
7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG 3.00

9-16 LEFT RUMBA BOX FORWARD, LEFT KICK, STEP, KICK, STEP, KICK, LEFT COASTER STEP, SCUFF

1&2 PG à G, PD à côté PG, PG devant
3&4& PD à D, PG à côté PD, PD derrière, kick PG devant
5&6& PG derrière, Kick PD devant, PD derrière, Kick PG devant
7&8& PG derrière, PD à côté PG PG devant, Kick PD devant
**Restart ici au 3ème mur face à 9.00*

17-24 STEP, 1/4 TURN LEFT, CROSS, SIDE ROCK, CROSS, SIDE TOUCHES X2, STEP, LEFT SWIVEL, 1/4 LEFT HOOK

1&2 PD devant, ¼ tour à G, croiser PD devant PG 12.00
3&4 Rock PG à G, reprendre appui sur PD, croiser PG devant PD
5&6& PD à D, touche PG à côté PD, PG à G, touche PD à côté PG
7&8 PD à D, pivoter talon G vers la D, pivoter pointe G vers la D
& ¼ tour à G (en gardant le poids du corps à D) en faisant un crochet PG devant le tibia D 9.00

25-32 STEP LOCK STEP, 1/2 TURN BACK LOCK STEP, LEFT BACK ROCK, LEFT SIDE ROCK, RUN FORWARD X3, RIGHT SCUFF

1&2 PG devant, lock PD derrière PG, PG devant
3&4 ½ tour à G et PD derrière, lock PG devant PD, PD derrière 3.00
5&6& Rock PG derrière, reprendre appui sur PD, rock PG à G, reprendre appui sur PD
7&8& 3 petits pas courrus (G-D-G), scuff PD devant

Restart : au 3ème mur (qui commence à 6.00), danser les 16 premiers comptes et reprendre la danse au début face à 9.00