



# KISS ME NOW

**Musique :** Back to Texas by Tracy Bird

Album numéro deux de Joey and Rory

**Chorégraphe** Anna Balaguer (Juillet 2010) Spain

**Description :** Partner mixer en cercle, 32 temps

**Niveau :** Débutant

**Source :** kickit

Position de départ : Sweetheart

## PAS DE L'HOMME

### SHUFFLES, ROCK STEP, COASTER STEP

1&2 PD devant - PG à côté PD - PD devant

3&4 PG devant - PD à côté PG - PG devant

5 - 6 PD devant – reprendre appui sur PG

7&8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

### SHUFFLES, ROCK STEP, COASTER STEP

1&2 PG devant - PD à côté PG - PG devant

3&4 PD devant - PG à côté PD - PD devant

5 - 6 PG devant – reprendre appui sur PD

7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

### ROCK STEP, SHUFFLES, ROCK STEP

1-2 PD devant – reprendre appui sur PG

*L'homme lève son bras D, les bras se croisent, bras D croisé dessus bras G*

3&4 PD derrière - PG à côté PD - PD derrière

5& 6 PG derrière - PD à côté PG - PG derrière

7 - 8 PD derrière - reprendre appui sur PG

*Lâcher main G pour que la femme tourne et reprenne la position côte à côte*

### SHUFFLES, FULL TURN

*Lâcher toujours la main G et monter la main D, la femme tourne sous le bras droit de l'homme*

1&2 PD devant – PG à côté PD – PD devant

3&4 PG devant – PD à côté PD – PG devant

5-6 PD devant ¼ t à G – PG derrière ½ t à G

7-8 PD devant ¼ t à G – PG devant

*Sur les 4 derniers comptes, l'homme lâche sa partenaire et se retrouve, sur le compte 8, avec une nouvelle partenaire*

## PAS DE LA FEMME

### SHUFFLES, ROCK STEP, COASTER STEP

1&2 PD devant - PG à côté PD - PD devant

3&4 PG devant - PD à côté PG - PG devant

5 - 6 PD devant – reprendre appui sur PG

7&8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

### SHUFFLES, ROCK STEP, COASTER STEP

1&2 PG devant - PD à côté PG - PG devant

3&4 PD devant - PG à côté PD - PD devant

5 - 6 PG devant – reprendre appui sur PD

7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

### STEP TURN, SHUFFLES, STEP TURN

1-2 PD devant – ½ tour à G (pdc sur PG)

3&4 PD devant - PG à côté PD - PD devant

5&6 PG devant - PD à côté PG - PG devant

7-8 PD devant – ½ tour à G (pdc sur PG)

### SHUFFLES ½ TURN LEFT, ROCK STEP FWD, STEP FWD, TOGETHER

1&2 PD devant avec ¼ t à G – PG à côté PD – PD derrière avec ¼ t à G

3&4 ¼ t à G et PG à G – PD à côté PG – ¼ t à G et PG devant

5-6 PD devant – reprendre appui sur PG

7-8 PD devant – PG à côté PD

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi