



JOANA

Musique : Come early morning de Don William 162 BPM

Chorégraphe : Xose Massoti (Août 2012)

Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs

Niveau : Débutant

Intro : 16 comptes

1-8 HEEL STRUT R & L, STEP LOCK STEP, SCUFF

- 1-2 Tap talon D devant – rabaisser pointe D au sol
- 3-4 Tap talon G devant – rabaisser pointe G au sol
- 5-6 Pas PD devant – lock PG derrière PD (pg à D du pd)
- 7-8 Pas PD devant – scuff PG

9-16 STEP LOCK STEP SCUFF, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER

- 1-2 Pas PG devant - lock PD derrière PG (pd à G du pd)
- 3-4 Pas PG devant - scuff PD
- 5-6 Pas PD à D – touch PG à côté PD
- 7-8 Pas PG à G – touch PD à côté PG

17-24 VINE RIGHT, VINE LEFT WITH ¼ TURN LEFT, SCUFF

- 1-2 Pas PD à D – croiser PG derrière PD
- 3-4 Pas PD à D – touch PG à côté PD
- 5-6 Pas PG à G – croiser PD derrière PG
- 7-8 ¼ tour à G et PG devant – scuff talon D 9h00

25-32 STEP ½ TURN LEFT, TOE STRUT ½ TURN LEFT, SLOW COASTER STEP, SCUFF

- 1-2 Pas PD devant – ½ tour à G (appui PG)
- 3-4 Touch pointe D devant – ½ tour à G et abaisser talon D (appui PD)
- 5-6 Reculer ball PG – reculer ball PD à côté PG
- 7-8 Pas PG devant – scuff PD

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi

BARAIL RANCH 13 Chemin des barails 17610 SAINT SAUVANT CHARENTE-MARITIME **FRANCE** Tel:05 46 91 84 19 barail.ranch@orange.fr