



IT'S NOT OK

Musique : "It's not ok" – Zac Brown Band

Chorégraphe : Stéphane Cormier & Nicolas La Chance

Danse en ligne: 64 temps - 4 murs - **Niveau** : Inter-Avancé

1 - 8 **STOMP RIGHT, STOMP LEFT, APPLE JACKS, HEEL SWITCHES, POINT, ¼ TURN**

1 - 2 Stomp D avant - Stomp G à côté du PD (*PdC sur PD*)

&3 Tourner la pointe G et le Talon D à gauche - Revenir au centre

&4 Tourner la pointe D et le Talon G à droite - Revenir au centre

5 & 6 Talon D avant - Step D à côté du PG - Talon G avant

&7 - 8 Step G à côté du PD - Pointe D arrière - Pivoter ¼ de tour à droite (*PdC sur PD*)

9 - 16 **CROSS & KICK & CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS**

1 & 2 & Step G croisé devant le PD - Step D à D - Kick G diag.G - Step G à côté du PD

3 & 4 Shuffle *D-G-D* croisé devant PG

5 - 6 Rock G à G - Ramener *PdC* sur PD

7 & 8 Step G croisé derrière le PD - Step D à D - Step G croisé devant le PD

17 - 24 **KICK BALL CROSS, ¼ TURN SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE BACK**

1 & 2 Kick D avant - Step D à côté du PG - Step G croisé devant le PD

3 & 4 Faire un ¼ de tour à D et Shuffle avant *D-G-D*

5 - 6 Rock G avant - Ramener *PdC* sur PD

7 & 8 Shuffle arrière *G-D-G*

25 - 32 **BACK (OUT-OUT) CLAP, BACK (IN-CROSS) UNWIND, TRIPLE STEP, TRIPLE STEP ¼ TURN**

&1 - 2 Step D arrière vers l'extérieur - Step G arrière vers l'extérieur - Taper des mains

&3 - 4 Step D arrière vers l'intérieur - Step G croisé devant le pied D - Pivoter ½ tour à D

5 & 6 Triple Step *D-G-D* sur place

7 & 8 Triple Step *G-D-G* avec ¼ de tour à G

33 - 40 **KICK, KICK, SAILOR STEP, KICK, KICK, SAILOR STEP**

1 - 2 Kick D avant - Kick D en diag.D

3 & 4 Step D derrière PG - Step G à G - Step D à D

5 - 6 Kick G avant - Kick G en diag.G

7 & 8 Step G derrière PD - Step D à D - Step G à G



IT'S NOT OK (Suite)

41 - 48 *ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/2 TURN, RUNNING MAN, SHUFFLE FWD*

- 1 - 2 Rock D avant - Ramener PdC sur PG
- 3 & 4 Triple step D-G-D avec 1/2 tour à D
- 5 & Step G avant - Scoot G arrière en levant le genou D
- 6 & Step D avant - Scoot D arrière en levant le genou G
- 7 & 8 Shuffle avant G-D-G

49 - 56 *ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/4 TURN, HEEL GRIND 1/4 TURN, COASTER STEP*

- 1 - 2 Rock D avant - Ramener PdC sur PG
- 3 & 4 Triple step D-G-D avec 1/4 tour à D
- 5 - 6 Poser talon G au sol pointe G relevée - Pivoter sur talon G 1/4 de tour à G (PdC sur PD)
- 7 & 8 Step G arrière - Step D à côté du PG - Step G avant

57 - 64 *DWIGHTS STEPS, DWIGHTS STEPS SYNCOPATED, DIAGONAL KICK, STEP, TOUCH, STEP, KICK, STOMP, STOMP*

- 1 - Pivoter talon G à D en touchant pointe D à côté du PG
- 2 - Pivoter pointe G à D en touchant talon D légèrement en avant
- 3 Pivoter talon G à D en touchant pointe D à côté du pied G
- & Pivoter pointe G à droite en touchant talon D légèrement en avant
- 4 Pivoter talon G à droite en touchant pointe D à côté du pied G
- 5 & 6 Kick D avant en diag.G - Step D avant - Pointe G derrière le pied D
- & 7 & 8 Step G arrière - Kick D avant - Stomp D - Stomp G