



# I'M ALL BOOM BOOM

**Musique :** Lonely Drum par Aaron Goodvin.

**Chorégraphe :** Peggy et Jérémy Souppart

**Description :** Partner, 32 temps, 1 tag

**Niveau :** Novice

Position de départ : Position promenade, les hommes à l'intérieur du cercle (les pas sont de type oppsé)

PAS DE L'HOMME	PAS DE LA FEMME
<p><b>1-8 STEP R – POINT L – STEP L – KICK R - COASTER STEP - CHASSE FWD</b>            1-2 PD devant , Pointer PG à G            3-4 Pas PG devant, Kick du pied D devant            5&amp;6 PD derrière, PG à côté PD , PD devant            7&amp;8 Pas chassé en avant (GDG)</p>	<p><b>1-8 STEP L – POINT R – STEP R – KICK L - COASTER STEP - CHASSE FWD</b>            1-2 PG devant , Pointer PD à D            3-4 PD devant, Kick du pied G devant            5&amp;6 PG derrière, PD à côté PG , PG devant            7&amp;8 Pas chassé en avant (DGD)</p>
<p><b>9-16 STEP ¼ TURN L – TOUCH - SIDE L – TOUCH - CHASSE R – SAILOR STEP ¼ TURN L</b>            1-2 ¼ tour à G et PD à D , Touche PG à côté du PD            3-4 PG à G , Touche PD à côté du PG            5&amp;6 Pas chassé à D            7&amp;8 Cross PG derrière PD , PD à D , 1/4 de tour à G et PG devant</p>	<p><b>9-16 STEP ¼ TURN R – TOUCH - SIDE R – TOUCH - CHASSE L – SAILOR STEP ¼ TURN R</b>            1-2 ¼ tour à D et PG à G , Touche PD à côté du PG            3-4 PD à D , Touche PG à côté du PD            5&amp;6 Pas chassé à G            7&amp;8 Cross PD derrière PG , PG à G , 1/4 de tour à D et PD devant</p>
<p><b>17-24 ROCKIN' CHAIR – STEP ½ TURN L – STEP R – L KICK DIAGONALLY R FWD</b>            1-2 Rock PD devant , Revenir sur PG            3-4 Rock PD derrière , Revenir sur PG            5-6 PD devant, 1/2 tour à G (pdc sur PG)            7-8 PD devant , Kick PG diagonal D</p>	<p><b>17-24 ROCKIN' CHAIR – STEP ½ TURN R – STEP L – R KICK DIAGONALLY R FWD</b>            1-2 Rock PG devant , Revenir sur PD            3-4 Rock PG derrière , Revenir sur PD            5-6 PG devant, 1/2 tour à D (pdc sur PG)            7-8 PG devant , Kick PD diagonal G</p>
<p><b>25-32 VINE TO L – SCUFF R – SIDE R- TOGETHER – SIDE R – TOGETHER</b>            1-2 PG à G, Croiser PD derrière PG            3-4 PG à G , Scuff PD            5-6 PD à D, Rassembler PG à côté du PD            7-8 PD à D , PG à côté du PD</p>	<p><b>25-32 VINE TO R – SCUFF L – SIDE L- TOGETHER – SIDE L – TOGETHER</b>            1-2 PD à D, Croiser PG derrière PD            3-4 PD à D , Scuff PG            5-6 PG à G, Rassembler PD à côté du PG            7-8 PG à G, PD à côté du PG            5&amp;6 Pas chassé DGD en avant</p>
<p><b>Variante :</b> Au moment du refrain ( Soon Soon.....), remplacer les Vines par des Slides.</p>	<p><b>Variante :</b> Au moment du refrain ( Soon Soon.....), remplacer les Vines par des Slides.</p>
<p><b>TAG</b> (Après la fin de la 3ème séquence) rajouter les 8 Temps suivants :            1-2 PD devant, Hitch G,            3-4 PG devant, Hitch D,            5-8 2 Bumps à D et 2 Bumps à G</p>	<p><b>TAG</b> (Après la fin de la 3ème séquence) rajouter les 8 Temps suivants :            1-2 PG devant, Hitch D,            3-4 PD devant, Hitch G,            5-8 2 Bumps à G et 2 Bumps à D</p>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi