



IF I FIND YOU

Musique : If i find you par The Olson Bros Band

Chorégraphe : Chrystel DURAND (Août 2021)

Description : Phrasé A(32 temps) B(32 temps) 2 murs,
2 restarts, 1 tag

Niveau : intermédiaire

Intro : 2x 8

AB B(20 temps) ABB B(8temps) A-tag-BB (ne vous inquiétez pas, c'est très facile à l'écoute de la musique)

PARTIE A

1-8 CROSS RIGHT HEEL OVER LEFT, STEP SIDE, CROSS LEFT HEEL OVER RIGHT, STEP SIDE, CROSS RIGHT HEEL OVER LEFT, RIGHT HEEL ON RIGHT SIDE, BEHIND, SIDE

- 1-2 Poser talon D croisé devant PG, Poser PD à D
 3-4 Poser talon G croisé devant PD, Poser PG à G
 5-6 Poser talon D croisé devant PG, poser talon D à D
 7-8 Croiser PD derrière PG, PG à G

9-16 CROSS, TAP, BEHIND SIDE CROSS, TAP, BEHIND, ¼ TURN

- 1-2 Croiser PD devant PG, tape pointe G derrière PD
 3-4-5 Poser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD
 6 Tape pointe D derrière PG,
 7-8 Poser PD derrière PG, ¼ de tour à G et PG devant 9.00

17-32 REPEAT COUNTS 1 TO 16 6.00

PARTIE B

1-8 TRIPLE FWD R & L, STEP 1/2 TURN X 2

- 1&2 Chassé en avant (DGD)
 3&4 Chassé en avant (GDG)
 5-6 PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG)
 7-8 PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG) 6.00

9-16 TOGETHER, MODIFICATED HEEL JACKS, TOGETHER, ROCK LEFT FWD, SAILOR STEP

- &1&2 PD à D, PG à côté PD, PD légèrement derrière, poser talon G en diagonale avant G
 &3&4 PG à G, PD à côté PG, PG légèrement derrière, poser talon D en diagonale avant D
 &5-6 PD à côté PG, rock PG devant, reprendre appui sur PD
 7&8 PG derrière, PD à D, PG à G

17-24 CROSS R DIAGONALLY LEFT FWD, TAP L, TRIPLE BACK, SIDE, CROSS, SIDE, ¼ TURN L

- 1-2 Croiser PD en diagonale avant G, touche PG derrière PD
 3&4 chassé en arrière (GDG) (*vous êtes orientés dans la diagonale de 4.30*) 4.30
 5-6 (*en se remettant face à 6.00*) PD à D, croiser PG devant PD 6.00
 7-8 PD à D, ¼ de tour à G et PG à G 3.00

26-32 ¼ TRIPLE SIDE, ¼ TURN L TRIPLE SIDE, ¼ TURN LEFT TRIPLE SIDE, COASTER STEP

- 1&2 ¼ de tour à G et chassé à D (DGD) 12.00
 3-4 ¼ de tour à G et chassé à G (GDD) 9.00
 5&6 ¼ de tour à G et chassé à D (DGD) 6.00
 7-8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

TAG:

1-4 R STEP ON R SIDE, L STOMP UP, L STEP ON LEFT S, R STOMP UP

- 1-2 PD à D, stomp PG à côté PD
 3-4 PG à G, stomp PD à côté PG