



HOT IN HERE

Musique : Hot in Here de Rascal Flatts

Chorégraphe : Dan Albro

Description : 64 temps, 4 murs, 1tag/restart

Niveau : Intermédiaire

Intro : 16 temps

Source : Kickit

1-8 SHUFFLE SIDE, ROCK BEHIND, REPLACE, VINE ,1/4 TURN SHUFFLE FORWARD

1&2 Chassé à D (D,G,D),

3-4 rock PG derrière – reprendre appui sur PD

5-6 PG à G, PD croisé derrière PG

7&8 ¼ tour à G et chassé devant (G,D,G)

9-16 ROCK FORWARD, REPLACE, 3 SHUFFLES TO COMPLETE 1 4/4 TURN

1-2 Rock PD devant – reprendre appui sur PG

3&4 Chassé en arrière DGD en tournant ½ tour à D

5&6 Chassé en avant GDG en tournant ½ tour à D

7&8 ¼ de tour à D et PD derrière, PG à côté PD, PD à D 12.00

17-24 CROSS OVER, ROCK SIDE, REPLACE, CROSS OVER, SIDE, CROSS BEHIND, SIDE, CROSS OVER, SHUFFLE SIDE

1-2& PG croisé devant PD – rock PD à D – reprendre appui sur PG

3-4 PD croisé devant PG – PG à G

5&6 PD croisé derrière PG – PG à G – PD croisé devant PG

7&8 Chassé à G (GDG)

25-32 CROSS ROCK BEHIND, REPLACE, 6 CHUGS TO COMPLETE ½ TURN

1-2 Rock PD croisé derrière PG – reprendre appui sur PG

3& Touche D à D, tourner légèrement à G (pdc à G)

4& Touche D à D, tourner légèrement à G (pdc à G)

5& Touche D à D, tourner légèrement à G (pdc à G)

6& Touche D à D, tourner légèrement à G (pdc à G)

7& Touche D à D, tourner légèrement à G (pdc à G)

8 Touche D à D (qui termine le ½ tour) 6.00

Sur le mur 5, face à 6.00 ajouter 2 chugs d' ¼ de tour pour revenir à 12.00, et restart

33-40 CROSS OVER, POINT, CROSS OVER, POINT, CROSS OVER, POINT, KICK, OUT, OUT

1-2 PD croisé devant PG, touche G à G

3-4 PG croisé devant PD, touche D à D

5-6 PD croisé devant PG, touche G à G

7&8 Kick PG devant, PG à G, PD à D

41-48 2 HIPS RIGHT, 2 HIPS LEFT, ½ TURN (12:00), ½ TURN (6:00)

1-4 Coup de hanche à D x 2, puis à G x 2(pdc à G)

5-6 PD devant, ½ tour à G (pdc à G)

7-8 PD devant, ½ tour à G (pdc à G)

49-56 BACK, BACK, BACK, TOE BACK, ¼ TURN (3:00), TOE BACK, ½ TURN

1-2-3 PD derrière, PG derrière, PD derrière
4-5 Touche PG derrière, ¼ de tour à G (pdc à G)
6-7 Touche PD derrière, ½ tour à D (pdc à D)
8 PG devant 9.00

57-64 ½ TURN (3:00), STEP ¼ TURN (6:00), SAILOR SHUFFLE, SAILOR ¼ (3:00), STOMP, STOMP

1-2 ½ tour à D (pdc à D), ¼ de tour à D et PG à G
3&4 Sailor step PD
5&6 PG croisé derrière PD, PD à D, ¼ de tour à G et PG devant
7-8 Stomp D à côté PG, stomp G à côté PD 3.00

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi
BARAIL RANCH 13 Chemin des barails 17610 SAINT SAUVANT CHARENTE-MARITIME FRANCE Tel:05 46 91 84 19
mail barail.ranch@orange.fr site internet <http://www.barailranch.site-fr.fr/>