



HONKY TONK TIME MACHINE

Musique: Honky tonk time machine par Georges Strait

Chorégraphe : Dan Albro (mars 2019)

Description: 64 temps, 4 murs, 1 restart

Niveau: Intermédiaire

Intro: 32 comptes

1-8 VINE RIGHT ¼ BRUSH, STEP ¼, BRUSH, STEP ¼, BRUSH ¼ TURN

1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, ¼ à D et PD devant, brush PG
 5-7 ¼ à D en posant le PG, brush PD, ¼ à D en posant le PD
 8 Brush PG en tournant ¼ tour à D 12:00

9-16 VINE LEFT ¼ BRUSH, WALK AROUND ½ TURN

1-4 PG à G, PD croisé derrière PG, ¼ tour à G et PG devant, brush PD
 5-8 Marcher pas (D,G,D,G) en faisant un ½ tour à G 3.00

17-24 ROCKING CHAIR, TWO ½ PIVOT TURNS

1-4 Rock PD devant, reprendre appui sur PG, rock PD derrière, reprendre appui sur PG
 5-8 PD devant, pivot ½ à G (pdc sur PG), PD devant, pivot ½ tour à G (pdc sur PG)

Restart ici au 4ème mur face à 12.00

25-32 STOMP, STOMP, HEEL SPLITS, SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT

1,2 Stomp PD à côté du PG, stomp PG à côté du PD
 3-4 Ecarter les talons vers l'extérieur, ramener les talons au centre
 5-6 Soulever la pointe D vers la D et le talon G vers la G, ramener au centre
 7-8 Soulever la pointe G vers la G et le talon D vers la D, ramener au centre

33-40 TWO ¼ MONTERY TURNS

1-2 Pointe D à D, ramener PD à côté PG en tournant un ¼ à D
 3-4 Pointe G à G, ramener PG à côté PD
 5-6 Pointe D à D, ramener PD à côté PG en tournant un ¼ à D
 7-8 Pointe G à G, ramener PG à côté PD 9.00

41-48 TWO CROSSING HEEL GRINDS, JAZZ BOX ¼ TURN

1-2 Croiser PD devant PG, écarter la pointe D vers la D en posant le PG à G
 3-4 Croiser PD devant PG, écarter la pointe D vers la D en posant le PG à G
 5-8 Croiser PD devant PG, PG derrière, ¼ à D et PD à D, PG devant 12.00

49-56 STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH

1-4 PD devant, lock PG derrière PD, PD devant, brush PG devant
 5-8 PG devant, lock PD derrière PG, PG devant, brush PD devant

57-64 STEP, CLAP, ½ PIVOT, CLAP, STEP, CLAP, ¼ PIVOT, CLAP

1-4 PD devant, clap des mains, pivot ½ tour à G (pdc sur PG), clap des mains
 5-8 PD devant, clap des mains, pivot ½ tour à G (pdc sur PG), clap des mains 3:00