



## HOMEBOY

**Musique** : Homeboy – (Erich Church) – **Chorégraphe** : Chrystel DURAND - (Mai 2011)

**Description** : Danse en ligne - 2 murs - 32 comptes - 2 Restart - 1 Break

**Niveau** : Débutant/Intermédiaire – **Départ** : Démarrer la danse sur les paroles

- 1 - 8**      **HEEL (2x), FLICK SLAP, STEP, TOE (2x) CLAP, HOLD**
- 1 - 2      Poser talon D devant (2 fois)
- 3 - 4      Plier jambe D en arrière en tapant le talon avec la main D – Poser PD devant
- 5 - 6      Poser pointe G croisée derrière PD (2 fois)
- 7 - 8      Claper des mains à hauteur du visage côté gauche – Pause
- 9 - 16**     **HEEL (2x), FLICK SLAP, STEP, TOE (2x) CLAP, HOLD**
- 1 - 2      Poser talon G devant (2 fois)
- 3 - 4      Plier jambe G en arrière en tapant le talon avec la main G – Poser PG devant
- 5 - 6      Poser pointe D croisée derrière PG (2 fois)
- 7 - 8      Claper des mains à hauteur du visage côté gauche – Pause
- 17 - 24**    **STEP SLIDE STEP FORWARD, FLICK WITH ½ TURN, STEP SLIDE STEP FORWARD, FLICK**
- 1 - 2      Poser PD devant – Ramener PG à côté PD
- 3 - 4      Poser PD devant – Plier jambe G en arrière en faisant un ½ tour vers la droite
- 5 - 6      Poser PG devant – Ramener PD à côté PG
- 7 - 8      Poser PG devant – Plier jambe D vers l'arrière
- 25 - 32**    **CROSS AND CROSS, FLICK, CROSS SIDE HEEL, TOGETHER HITCH**
- 1 - 2      Poser PD croisé devant PG – Ramener PG vers PD
- 3 - 4      Poser PD croisé devant PG – Plier jambe G vers arrière
- 5 - 6      Poser PG croisé devant PD – Ecarter PD vers D
- 7 - 8      Poser talon diagonale G – Ramener PG à côté PD et lever genoux D en même temps

**\*Touche de style** : Sur le compte 7 plier légèrement le genou D et poser la main G sur le haut du chapeau en inclinant la tête vers le bas.

### Recommencer la danse

**Restart** : Au 5<sup>ème</sup> et 10<sup>ème</sup> mur, faire les 16 premiers temps, et reprendre la danse au début.

**Break** : Quand la musique ralentit, finir la dernière séquence en ralentissant, puis quand le chanteur reprend, sur le boy de « Homeboy », poser PD croisé devant PG et dérouler doucement sur un tour complet, finir PG croisé devant avec PdC, puis reprendre au début de la danse quand la musique redémarre.