HIGH ROAD

Musique : High Road – Koe Wetzel & Jessie Murph (2024)
Chorégraphe : Chrystel DURAND (fevrier 2025)
Description : 32 temps, 2 murs, 1 restart
Niveau : intermédiaire
Intro : **2** x 8 (à partir du mot « made »)

COMMENCER LA DANSE AVEC LES COMPTES 17 À 56, (SUR LE MOT "RUMORS"),

17-24& SIDE, ROCK BACK, RECOVER, SIDE, BACK, ¼ TURN LEFT, ROCK R FORWARD, RECOVER, ½ TURN RIGHT, ROCK L FORWARD, RECOVER, ¼ TURN LEFT
1-2& PD à D, Rock PG derrière, reprendre appui sur PD
3-4& PG à G, PD derrière, ¼ tour à G et PG devant
5-6& Rock PD devant, reprendre appui sur PG, ½ tour à D et PD devant
7-8& Rock PG devant, reprendre appui sur PD, ¼ tour à G et PG à G 12.00

25-28& CROSS, BACK, BACK, CROSS, SWAY SWAY
1-2& Croiser PD devant PG, PG légèrement en diagonale arrière G, PD légèrement en diagonale arrière D
3-4& Croiser PG devant PD, PD à D en balançant les hanches à D, puis à G 12.00

PUIS COMMENCER LA DANSE AU DÉBUT FACE À 12.00

1-8& STEP DIAGONALLY R FORWARD, TOUCH, BACK, SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, SWEEP, WEAVE, SIDE ROCK
1& PD en diagonale avant D, touche PG derrièrePD,
2& PG derrière, sweep PD d'avant en arrière
3&4& Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG, Sweep PG d'arrière en avant
5& Croiser PG devant PD, PD à D,
6&7 Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD
8& Rock PD à D, reprendre appui sur PG

9-16& CROSS, ¼ TURN RIGHT, SIDE, CROSS, ¼ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER WITH ¼ TURN L
1-2& Croiser PD devant PG, ¼ tour à D et PG derrière, PD à D 3.00
3-4& croiser PG devant PD ,¼ tour à G et PD derrière, ¼ tour à G et PG à G 9.00
5-6& Croiser PD devant PG, Rock PG à G, reprendre appui sur PD
7-8& Croiser PG devant PD, Rock PD à D, reprendre appui sur PG avec ¼ de tour à G 6.00

17-24& SIDE, ROCK BACK, RECOVER, SIDE, BACK, ¼ TURN LEFT, ROCK R FORWARD, RECOVER, ½ TURN RIGHT, ROCK L FORWARD, ¼ TURN LEFT
1-2& PD à D, Rock PG derrière, reprendre appui sur PD
3-4& PG à G, PD derrière, ¼ tour à G et PG devant
5-6& Rock PD devant, reprendre appui sur PG, ½ tour à D et PD devant
7-8& Rock PG devant, reprendre appui sur PD, ¼ tour à G et PG à G 6.00

25-32& CROSS, BACK, BACK, CROSS, SWAY SWAY, STEP R FORWARD, DRAG, ROCK FORWARD, STEP BACK, DRAG, ROCK BACK
1-2& Croiser PD devant PG, PG légèrement en diagonale arrière G, PD légèrement en diagonale arrière D
3-4& Croiser PG devant PD, PD à D en balançant les hanches à D, puis à G 6.00
5-6& PD devant, laisser glisser le PG vers le PD, rock PG devant, reprendre appui sur PD
7-8& PG derrière, laisser glisser le PD vers le PG, rock PG derrière, reprendre appui sur PG

RESTART : au 2ème mur, danser jusqu'au compte 28& et reprendre la danse au début face à 12.00

FINAL : le dernier mur se termine à 6.00. Croiser le PD devant le PG et dérouler doucement un ½ tour à G pour finir à 12.00

Chrystel Durand : mail barail.ranch@orange.fr site internet http://www.barailranch.site-fr.fr/