



HELLO HEART

Musique : Hello Heart par George Jones

Chorégraphe : DJ Dan & Wynette Miller

Description : Partner, 32 temps

Niveau : Débutant

Position de départ : Open double hand Homme face à OLOD – FEMME face à ILOD

Les pas de l'homme et de la femme sont en miroir

PAS DE L'HOMME

1-8 LEFT SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, RIGHT SIDE, TOGETHER, SIDE, HOOK ¼ LEFT

1-2 PG à G – PD à coté du PG

3-4 PG à G - touche PD à coté du PG

5-6 PD à D - PG à coté PD

7 PD à D

La main G de l'Homme lâche la main D de la Femme

8 ¼ tour à G et crochet du PG croisé devant PD

Position Right Open Promenade face à LOD

9-16 STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

1-2 PG devant – lock PD derrière PG

3-4 PG devant – Scuff PD

5-6 PD devant - lock PG derrière PD

7-8 PD devant – Scuff PG

17-24 ROCKING CHAIR, LEFT VINE, HITCH

1-2 PG devant - reprendre appui sur PD

3-4 PG derrière - reprendre appui sur PD

Lâcher les mains

5-7 PG à G – PD croisé derrière PG – PG à G

8 Hitch D

25-32 RIGHT VINE, HITCH ¼ TURN RIGHT, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-3 PD à D – PG croisé derrière PD – PD à D

4 ¼ tour à D et hitch G (face à OLOD)

Reprendre les mains et revenir à la position du départ – Homme OLOD – Femme ILOD

5-6 PG à G – Touche PD à coté PG

7-8 PD à D – Touche PG à coté PD

PAS DE LA FEMME

1-8 RIGHT SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, LEFT SIDE, TOGETHER, SIDE, HOOK ¼ LEFT

1-2 PD à D – PG à coté du PD

3-4 PD à D - touche PG à coté du PD

5-6 PG à G - PD à coté PG

7 PG à G

La main G de l'Homme lâche la main D de la Femme

8 ¼ tour à D et crochet du PD croisé devant PG

Position Right Open Promenade face à LOD

9-16 STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

1-2 PD devant – lock PG derrière PD

3-4 PD devant – Scuff PG

5-6 PG devant - lock PD derrière PG

7-8 PG devant – Scuff PD

17-24 ROCKING CHAIR, LEFT VINE, HITCH

1-2 PD devant - reprendre appui sur PG

3-4 PD derrière - reprendre appui sur PG

Lâcher les mains

5-7 PD à D – PG croisé derrière PD – PD à D

8 Hitch G

25-32 LEFT VINE, HITCH ¼ TURN LEFT, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-3 PG à G – PD croisé derrière PG – PG à G

4 ¼ tour à G et hitch D (face à ILOD)

Reprendre les mains et revenir à la position du départ – Homme OLOD – Femme ILOD

5-6 PD à D – Touche PG à coté PD

7-8 PG à G – Touche PD à coté PG

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi

BARAIL RANCH 13 Chemin des barails 17610 SAINT SAUVANT CHARENTE-MARITIME FRANCE Tel:05 46 91 84 19

barail.ranch@orange.fr