



WILD DANCERS



HALLELUJAH

Musique : Joy's gonna come in the morning - The Samaritans – **Chorégraphe**: Adriano castagnoli
Type: 68 comptes - 2 murs – **Niveau**: Intermédiaire – **Bpm**:184 – **Départ**: Après intro de 32 temps (4x8)

- 1 - 8** **JUMPING CROSS TO RIGHT (TWICE) AND LEFT**
1 - 2 PD croisé devant PG et hook PG derrière - PG sur place et kick PD devant
3 - 4 PD croisé devant PG et hook PG derrière - PG sur place et kick PD devant
5 - 6 PD derrière et kick PG devant - PG croisé devant PD et hook PD derrière
7 - 8 PD sur place et kick PG devant - PG sur place et flick PD derrière
- 9 - 16** **STOMP, TOE STRUT BACK RIGHT, KICK, COASTER STEP CROSS, STOMP**
1 - 2 Stomp up PD à côté PG - Touch pointe D derrière
3 - 4 Talon D au sol (Avec PdC) - Kick PG devant
5 - 6 PG derrière - PD à côté du PG
7 - 8 PG croisé devant PD - Stomp PD devant en diagonale D
- 17 - 24** **STOMP, SWIVEL L FOOT TO LEFT, STOMP, SWIVET R, SWIVET L
1/4 TURN LEFT & SCUFF HEEL**
&1 Flick PG derrière diagonal G - Stomp PG à côté PD (Pointe G à l'intérieur)
2-3-4 Swivel pointe G à G - Swivel talon G à G - Stomp PD à côté PG
5 - 6 Swivet Pointe D à D & talon G à G - Revenir en place
7 - 8 Swivet Pointe G à G & talon D à D - 1/4 de tour G avec scuff talon D à côté PG
- 25 - 32** **TOE STRUT FWD, 1/2 TURN RIGHT, HOLD, ROCK BACK, STOMP (TWICE)**
1 - 2 Touch pointe D devant - Poser talon D au sol
3 - 4 1/2 tour D avec PG derrière - Pause
5 - 6 Rock PD derrière et petit kick PG devant - Revenir sur PG
7 - 8 Stomp PD à côté PG - Stomp PD devant
- 33 - 40** **SWIVEL HEELS OUT/IN,HEEL SWITCHES (LEAD LEFT),TURN 1/4 RIGHT
STOMP LEFT**
1 - 2 Swivel talons à D - Pause
3 - 4 & Swivel talons au centre - Pause - PD à côté PG
5 & 6 Touch talon G devant - PG à côté PD -1/4 de tour D avec touch talon D devant
&7-8 PD à côté PG - Flick PG derrière - Stomp PG à côté PD



WILD DANCERS



HALLELUJAH (Suite)

- 41 - 48** ***SWIVEL OUT TOES & HEELS, SWIVET RIGHT, SWIVEL HEEL RIGHT & LEFT***
- 1 - 2 Swivel Pointes Out - Swivel talons Out
3 - 4 Swivet Pointe D à D & talon G à G - Revenir en place
5 - 6 Swivel talon D à D - Revenir talon D au centre
7 - 8 Swivel talon G à G - Revenir talon G au centre (*Avec PdC sur PG*)
- 49 - 56** ***½ TURN LEFT, STOMP, KICK, STOMP, GRAPEVINE LEFT, TOUCH RIGHT TOE***
- &1 Commencer ½ tour à G avec flick PD derrière
2 Finir ½ tour à G avec stomp PD à côté PG
3 - 4 Kick PG à G - Scuff PG à côté PD
5 - 8 PG à G - PD croisé derrière PG - PG à G - Touch pointe D à D
- 57 - 64** ***FULL TURN TO RIGHT, STOMP LEFT, ½ TURN LEFT, STOMP LEFT***
- 1 - 2 ¼ de tour à D avec PD devant - ½ tour à D avec PG derrière
3 - 4 ¼ de tour à D avec PD à D - Stomp PG à côté du PD
5 - 6 ½ tour à G sur PD avec sweep PG derrière (*Out-Back-Up*) sur 2 temps
7 - 8 Stomp PG à côté PD - Pause
- 65 - 68** ***HEEL SWITCHES (LEAD RIGHT), KICK RIGHT FWD (TWICE)***
- 1 & 2 Touch talon D devant – PD à côté PG – Touch talon G devant
&3-4 PG à côté PD – Saut sur PG avec kick PD devant (x2)