



# HALF PAST NOTHIN'

**Musique :** Knock Knock de Jack Savoretti

**Chorégraphe :** Neville Fitzgerald & Julie Harris (UK – mars 2012)

**Description :** danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 1 Restart (mur 6 après 32e temps)

**Niveau :** novice/intermédiaire

**Intro :** 32 temps

**Traduction :** Martine Canonne

**1-8 SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD**

1-4 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

5-8 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant, pause

**9-16 SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD**

1-4 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

5-8 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD derrière, pause

**17-24 BACK ROCK, ½, HOLD, BACK ROCK, ¼, HOLD**

1-2 Poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD

3-4 Pivot ½ T à D en posant le PG derrière, pause (PDC sur PG) (06:00)

5-6 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG

7-8 Pivot ¼ T à G en posant le PD derrière, pause (PDC sur PD) (03:00)

**25-32 BACK ROCK, ½, HOLD, TRIPLE FULL TURN, HOLD**

1-2 Poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD

3-4 Pivot ½ T à D en posant le PG derrière, pause (PDC sur PG) (09:00)

5-8 Tour complet sur place vers la D : PD, PG, PD, pause

**Restart ici au mur 6**

**33-40 LEFT LOCK STEP, HOLD, MAMBO STEP, HOLD**

1-4 Poser le PG devant, croiser le PD derrière le PG (PDC sur PD), Poser le PG devant, pause

5-8 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG, Poser le PD derrière, pause

**41-48 COASTER STEP, HOLD, TOE, HEEL, CROSS, HOLD**

1-2 Poser le PG derrière, rassembler le PD à côté du PG

3-4 Poser le PG devant, pause

5-6 Toucher la pointe du PD à côté du talon G, toucher le talon du PD à côté de la pointe du PG

7-8 Poser le PD croiser devant le PG, pause

**49-56 TOE, HEEL, CROSS, HOLD, CROSS ROCK, SIDE ROCK**

1-2 Toucher la pointe du PG à côté du talon D, toucher le talon du PG à côté de la pointe du PD

3-4 Poser le PG légèrement croiser devant le PD, pause

5-6 Croiser le PD devant le PG, revenir en appui sur le PG

7-8 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG

**57-64 CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND & CROSS, HOLD**

1-4 Croiser le PD devant le PG, revenir en appui sur le PG, Poser le PD à D, revenir en appui sur PG

5-8 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG, pause.

**Restart : mur 6 :** danser jusqu'au 32e temps puis recommencer la danse au début

