



GYPSY QUEEN

Musique : Gypsy Queen par Chris Norman

Chorégraphe : Hazel Pace

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Niveau : Novice

Intro : 1 x 8

1-8 LEFT RHUMBA BOX FORWARD, SIDE TOGETHER SIDE, BEHIND SIDE CROSS.

- 1&2 PG à G – PD près du PG – PG devant
- 3&4 PD à droite – PG près du PD – PD en arrière
- 5&6 Pas chassé à G (GDG)
- 7&8 PD derrière PG – PG à gauche – PD croisé devant PG

9-16 LEFT SIDE TAP SIDE, BEHIND SIDE, LEFT CROSSING SHUFFLE, SIDE TOGETHER BACK, SIDE TOGETHER.

- 1&2 PG à gauche – TAP pointe PD près du PG – PD à droite
- 3& PG croisé derrière PD – PD à droite
- 4&5 PG croisé devant PD – PD à droite – PG croisé devant PD
- 6&7 PD à droite – PG près du PD – PD en arrière
- 8& PG à gauche – PD près du PG

17-24 STEP 1/4 LEFT, TOUCH 1/4 PADDLE LEFT X 2, STEP, TOUCH 1/4 PADDLE RIGHT X 2, LEFT SHUFFLE.

- 1 ¼ de tour à gauche et PG en avant (9:00)
- 2& Touche pointe PD devant – ¼ de tour à gauche (6:00)
- 3& Touche pointe PD devant – ¼ de tour à gauche (3:00)
- 4 PD devant
- 5& Touche pointe PG devant – ¼ de tour à droite (6:00)
- 6& Touche pointe PG devant – ¼ de tour à droite (9:00)
- 7&8 Pas chassé en avant (G-D-G)

25-32 RIGHT MAMBO 1/2 TURN RIGHT, TRIPLE 1/2 RIGHT, RIGHT COASTER , STEP TOUCH BACK.

- 1&2 ROCK PD devant – revenir appui PG – ½ tour à droite et PD devant (3:00)
- 3&4 Pas chassé avec ½ tour à droite (D-G-D) (9:00)
- 5&6 PD en arrière – PG près du PD – PD en avant
- 7&8 PG en avant – Touche pointe PD près du PG – PD en arrière

Final :

A la fin de la chorégraphie rajouter : ¼ de tour à droite et STOMP PD devant