



GO SEVEN

Musique : Seven Lonely Days par Bouke (Album: For The Good Times) (lent)
Go par The Refreshments (Album: Rarities) (rapide)

Chorégraphe : Ria Vos

Description : Danse en ligne, 32 comptes , 4 murs

Niveau : Débutant

Intro : Seven Lonely Days 24 comptes
Go 32 comptes

1-8 R HEEL GRIND FWD, COASTER STEP, L ROCK FWD, SHUFFLE ½ TURN L

- 1-2 Poser talon D devant pointe vers G – pivoter vers D et poser PG derrière PD en même temps
- 3&4 Ball PD derrière – ball PG à côté PD - PD devant
- 5-6 Rock PG devant – reprendre appui sur PD
- 7&8 Triple ½ tour vers G (G, D, G) (6:00)

9-16 R HEEL GRIND FWD, COASTER STEP, POINT FWD, POINT SIDE, & SIDE POINT, HITCH

- 1-2 Poser talon PD devant pointe vers G - pivoter vers D et poser PG derrière PD en même temps
- 3&4 Ball PD derrière – ball PG à côté PD - PD devant
- 5-6 Pointe PG devant – pointe PG à G
- &7-8 Poser PG à côté PD - pointe PD à D - lever le genou D

17-24 CHASSE R, ROCK BACK, SIDE, HOLD/CLAP & SIDE, HOLD/CLAP

- 1&2 Triple à D (D,G,D)
- 3-4 Rock PG derrière – reprendre appui sur PD
- 5-6 Poser PG à G - pause/Clap
- &7-8 Poser PD près du PG - Poser PG à G - pause/Clap

25-32 JAZZ BOX ¼ TURN R, POINT, STEP FWD, POINT, STEP FWD

- 1-2 Croiser PD devant PG - PG derrière
- 3-4 ¼ tour à D et PD à D - croiser PG devant PD
- 5-6 Pointe PD à D - PD devant
- 7-8 Pointe PG à G – PG devant