



# GOODBYE MONDAY

**Musique :** Goodbye Monday – Maggie Rose

**Chorégraphe :** Rob Fowler (février 2014)

**Description :** 32 comptes, 4 murs, 1 restart

**Niveau :** Novice

**Intro :** 32 temps

**Source :** Copperknob, traduction Chrystel Durand

## **1-8 STOMP, CLAP, STOMP, CLAP, STOMP, CLAP, CLAP, REPEAT FROM OPPOSITE FOOT**

1&2& Stomp PD à D – Clap des mains à D – Stomp G à G – clap des mains à G

3&4 Stomp PD à D – Clap des mains deux fois à D

5&6& Stomp PG à G – Clap des mains à G – Stomp PD à D – clap des mains à D

7&8 Stomp PG à G – Clap des mains deux fois à G

## **9-16 MAMBO FWD RIGHT, MAMBO BACK LEFT, RIGHT SHUFFLE FWD, ROCK STEP QUARTER TURN**

1&2 Rock PD devant – reprendre appui sur PG – PD à côté PG

3&4 Rock PG derrière – reprendre appui sur PD – PG à côté PD

5&6 PD devant – PG à côté PD – PD devant

7&8& Rock PG devant – reprendre appui sur PD – ¼ tour à G et PG à G – touche PD à côté PG

## **17-24 SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, CHASSE RIGHT, SIDE TOUCH, CHASSE LEFT**

1&2& PD à D – Touche PG à côté PD – PG à G – Touche PD à côté PG

3&4 PD à D – PG à côté PD – PD à D

5&6& PG à G – Touche PD à côté PG – PD à D – Touche PG à côté PD

7&8 PG à G – PD à côté PG – PG à G

## **25-32 RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP LEFT, HALF TURN, STEP FORWARD, TOE HEEL STOMP 2X**

1&2 PD devant – PG à côté PD – PD devant

3&4 PG devant – ½ tour à D – PG devant (3.00)

**Restart ici au 2<sup>ème</sup> mur**

5&6 Touch pointe D à l'intérieur du PG – touch talon D à l'intérieur du PG - Stomp D à côté PG

7&8 Touch pointe G à l'intérieur du PD – touch talon G à l'intérieur du PD – Stomp G à côté PD