



FISHING FOR LOVE

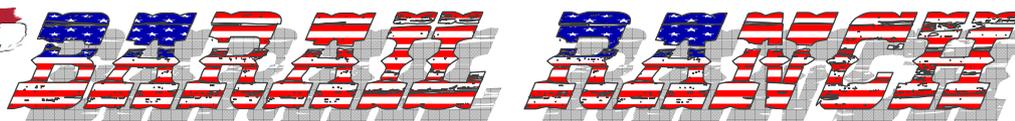
Musique : "Bait a Hook" de Justin Moore

Chorégraphe : Chrystel DURAND (Mars 2012) - barail.ranch@orange.fr

Description : Ligne - 64 temps - 4 murs - 1 restart – **Niveau** : Intermédiaire – **Intro**: 16 temps

- 1 - 8** **SWAY, SWAY, SHUFFLE R FWD , KICK BALL STEP , TOE STRUT**
- 1 - 2 PD à D en balançant les hanches à D - PG à G en balançant les hanches à G
- 3 & 4 PD devant - PG à côté PD - PD devant
- 5 & 6 Kick PG devant - Ball PG - PD devant
- 7 - 8 Poser pointe PG devant - Baisser talon PG
-
- 9 - 16** **¼ TURN RIGHT TOE STRUT , CROSS SHUFFLE , POINT & CROSS (2x)**
- 1 - 2 ¼ tour à D et poser pointe PD devant - Baisser talon D (3h)
- 3 & 4 Poser PG croisé devant PD - Ramener PD à côté PG - Poser PG croisé devant PD
- 5 & 6 Poser pointe D à D - Ramener PD à côté PG - Poser PG croisé devant PD
- 7 & 8 Poser pointe D à D - Ramener PD à côté PG - Poser PG croisé devant PD
-
- 17 - 24** **SIDE ROCK , BEHIND SIDE CROSS, POINT , ½ TURN LEFT KICK, COASTER STEP**
- 1 - 2 Poser PD à D - Reprendre appui sur PG
- 3 & 4 Poser PD derrière PG - PG à G - Poser PD croisé devant PG
- 5 - 6 Poser pointe G derrière PD - ½ tour à G et kick PG (9h)
- 7 & 8 Poser PG derrière - Ramener PD à côté PG - Poser PG devant
-
- 25 - 32** **KICK & CROSS POINT R & L, HEEL FAN , MAMBO STEP R**
- 1 & 2 Kick PD - Poser PD à côté PG - Poser pointe PG croisé devant PD
- 3 & 4 Kick PG - Poser PG à côté PD - Poser pointe PD croisé devant PG
- 5 & 6 Pivoter talon D vers la D - Puis vers la G - Puis vers la D
- 7 & 8 Poser PD à D - Reprendre appui sur PG - Poser PD à côté PG
-
- 33 - 40** **STEP, STEP LOCK STEP, STEP, ROCK STEP , ¼ TURN R & SHUFFLE R**
- 1 Poser PG devant
- 2 & 3 Poser PD devant - Lock PG derrière PD - Poser PD devant
- 4 Poser PG devant - *
- 5 6 Poser PD devant - Reprendre appui sur PG
- 7 & 8 ¼ tour à D et poser PD à D - Ramener PG à côté PD - Poser PD à D (12h)

***Restart** : Au 2^{ème} mur danser jusqu'au 4^{ème} compte * (à 3h) puis reprendre la danse au début



FISHING FOR LOVE (Suite)

41 - 48 *CROSS STEPS , ¼ TURN LEFT (2X) , CROSS STEPS*

- 1 & 2 & 3 PG croisé devant PD - PD à D - PG croisé devant PD - PD à D - PG croisé devant PD
4 - 5 ¼ de tour à G poser PD derrière - ¼ de tour à G poser PG à G (6h)
6 & 7 & 8 PD croisé devant PG - PG à G - PD croisé devant PG - PG à G - PD croisé devant PG

49 - 56 *STEPS L & R , DUBBLE APPLE JACKS , STEPS R & L , DUBBLE APPLE JACKS*

- 1 - 2 Poser PG à G - Poser PD à D
& 3 Pivoter talon G et pointe D à D - Reposer au centre
& 4 Pivoter talon G et pointe D à D - Reposer au centre
5 - 6 Poser PD à D - Poser PG à G
& 7 Pivoter pointe G et talon D à G - Reposer au centre
& 8 Pivoter pointe G et talon D à G - Reposer au centre

57 - 64 *STEP SLIDE , TWIST TURN , STEP SLIDE , TWIST TURN*

- 1 - 2 Grand pas PD à D - Glisser le PG vers le PD
& 3 Poser PG à côté PD - Poser pointe PD croisée devant PG
4 Dérouler sur ½ tour à G (Finir Pdc à D) (12h)
5 - 6 Grand pas PG à G - Glisser le PD vers le PG
& 7 Poser PD à côté PG - Poser pointe PG croisée devant PD -
8 Dérouler sur ½ tour à D (Finir Pdc à G) (6h)

ET SURTOUT , GARDER LE SOURIRE... 😊