



EVERY COTTON PICKING MORNING

Musique : Cotton Pickin' Time par Blake Shelton

Chorégraphe : Steve Mason

Description : Line Dance, 4 murs, 32 temps, Tag, Polka

Niveau : novice

Intro :

1-8 HEEL, TOE, FORWARD SHUFFLE, HEEL, TOE, FORWARD SHUFFLE

1-2 Toucher talon D devant, toucher pointe D derrière

3&4 Pas chassé (D-G-D) en avant

5-6 Toucher talon G devant, toucher pointe G derrière

7&8 Pas chassé (G-D-G) en avant

9-16 ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN, ROCK , RECOVER, ½ TRIPLE TURN

1-2 Rock PD devant, reprendre appui sur PG

3&4 3 pas (D-G-D) sur place en faisant 1 tour complet à droite

Option : Plus facile : Coaster Step D

5-6 Rock PG devant, reprendre appui sur PD

7&8 Pas chassé (G-D-G) sur place en faisant ½ tour à gauche

17-24 SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP, SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP

1-2 Pas D à droite, pas G à côté de D

3&4 Pas D à droite, pas G à côté de D, pas D croisé devant G

5-6 Pas G à gauche, pas D à côté de G

7&8 Pas G à gauche, pas D à côté de G, pas G croisé devant D

25-32 TOE, HEEL, STOMP, TOE, HEEL, STOMP, ¼ SHUFFLE RIGHT, ½ SHUFFLE LEFT

1&2 Toucher pointe D à côté de G, toucher talon D à côté de G, stomp D devant

3&4 Toucher pointe G à côté de D, toucher talon G à côté de D, stomp G devant

Note: Genou en dedans, genou en dehors pendant les Touches

&5&6 Hitch D avec ¼ de tour à droite et pas chassé (D-G-D) en avant

&7&8 Hitch G avec ½ tour à gauche et pas chassé (G-D-G) en avant

TAG: à la fin du 3ème (face à 9h) et du 6ème mur (face à 6h)

&1&2 Hitch D avec ½ de tour à droite et pas chassé (D-G-D) en avant

&3&4 Hitch G avec ½ tour à gauche et pas chassé (G-D-G) en avant

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi

BARAIL RANCH 13 Chemin des baraïls 17610 SAINT SAUVANT CHARENTE-MARITIME FRANCE Tel:05 46 91 84 19

mail barail.ranch@orange.fr site internet <http://www.barailranch.site-fr.fr/>