



## ENJOY THE LIFE

**Musique** : « Life's Too Short » Burns & Poe – **Chorégraphe** : Séverine Fillion (juillet 2011)

**Description** : Danse en ligne - 32 comptes - 4 murs – **Niveau** : Débutant

**Intro** : 16 comptes

### 1 - 8 **SIDE STEP, TOUCH & CLAP (RIGHT & LEFT), ROCK BACK, STOMP FWD, HOLD**

- 1 - 2 Pas PD à droite - Touch PG à côté du PD + Clap
- 3 - 4 Pas PG à gauche - Touch PD à côté du PG + Clap
- 5 - 6 Rock step PD derrière - Revenir sur PG
- 7 - 8 Stomp PD devant - Pause

### 9 - 16 **ROCK FWD, COASTER STEP, STEP 1/2 TURN, RUN 3 WALKS FWD**

- 1 - 2 Rock step PG devant - Revenir sur PD
- 3 & 4 Plante PG derrière - Plante PD à côté du PG - PG devant
- 5 - 6 PD devant - 1/2 tour à gauche (*finir appui PG*) - (6h)
- 7 & 8 3 pas rapides en avant : (*Marche-Marche-Marche -D-G-D*)

### 17 - 24 **STEP FWD, 1/4 TURN & HEEL, TOGETHER, HEEL, STOMPS, SWIVEL**

- 1 - 2 PG devant - 1/4 tour à droite en posant le talon D en diagonale avant D - (9h)
- 3 - 4 Poser PD à côté du PG - Talon G en diagonale avant G
- 5 - 6 Stomp-up G à côté du PD (*Garder l'appui sur PD*) - Stomp G à gauche
- 7 & 8 Pivoter le PD vers la gauche en le ramenant à côté du PG (*Talon - Pointe - Talon*)

### 25 - 32 **ROLLING VINE RIGHT, TOUCH, SIDE STEP WITH SHIMMY, STOMP, HOLD**

- 1 - 3 1/4 de tour à D et PD devant - 1/2 tour à D et PG derrière - 1/4 de tour à D et PD à D
- 4 Touch PG à côté du PD
- 5 - 6 Grand pas PG à gauche sur 2 temps avec Shimmy des épaules
- 7 - 8 Stomp D à côté du PG - Pause

#### **\*Restarts :**

Après les 6 premiers comptes sur les murs 4 à (3h) et 7 à (9h) reprendre la danse au début

#### **Final :**

Sur le compte 13 (Compte 5 de la 2<sup>ème</sup> séquence) faire un Stomp PD devant à (12h)

**Recommencer au début en vous amusant !**

Page perso

Cette feuille de danse a été préparée par les Wild Dancers du Barail Ranch  
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

