



ECHOES OF LOVE

Musique : Echoes of Love par Jesse & Joy (disponible sur Amazon & iTunes)

Chorégraphe : Maggie Gallagher (novembre 2016)

Description : Danse en ligne, 72 temps, 4 murs, 1 restart

Niveau : intermédiaire

Intro : 48 comptes (22 s.) départ sur les paroles

Traduction : Chrystel Durand

1-6 L TWINKLE, CROSS, 1/8, BACK

1-2-3 PG croisé devant PD, PD à D, PG à G

4-5-6 PD croisé devant PG, 1/8 de tour à droite et PG derrière, PD derrière 1:30

7-12 BACK, TOUCH, HOLD, TRIPLE FULL TURN

1-2-3 PG derrière, touche PD à côté PG, pause

4-5-6 Triple tour à droite (D-G-D)

13-18 CROSS, POINT, HOLD, BACK, SIDE ROCK

1-2-3 PG croisé devant PD, pointe D à D, pause

4-5-6 PD derrière, Rock PG à G, reprendre appui sur PD 1:30

19-24 CROSS, SWEEP, CROSS, 1/4, BACK

1-2-3 PG croisé devant PD, sweep PD de l'arrière vers l'avant en revenant à 12:00

4-5-6 PD croisé devant PG, 1/4 tour à D et PG derrière, PD derrière 3:00

25-30 BACK, POINT, HOLD, TRIPLE 1 1/4 TURN

1-2-3 PG derrière, Pointe droite devant, pause

4-5-6 triple tour à droite (DGD) sur 1 tour + 1/4 6:00

31-36 SIDE, DRAG, HOLD, SIDE, DRAG, HOLD

1-2-3 Grand PG à G, laisser glisser PD vers PG, pause

4-5-6 Grand PD à D, laisser glisser PG vers PD, pause

37-42 L TWINKLE, TWINKLE 1/2 R

1-2-3 PG croisé devant PD, PD à D, PG à G

4-5-6 PD croisé devant PG, 1/4 tour à D et PG derrière, 1/4 à D et PD à D 12:00

43-48 STEP, RISE, KICK, BACK, 3/8, WALK

1-2-3 PD en diagonale avant D (1:30), lever genou D, étendre le genou D en kick devant

4-5-6 PD derrière, 3/8 de tour à G et PG devant, PD devant 9:00

49-54 BALANCE 1/2 L, WALK, DRAG

1-2-3 PG devant, 1/2 tour à G et PD à côté PG, PG à côté PD

4-5-6 Grand pas PD devant, ramener PG vers PD en 2 comptes 3:00

***Restart 3ème mur**

55-60 WALK, DRAG, BALANCE ½R

1-2-3 Grand pas PG devant, ramener PD vers PG en 2 comptes

4-5-6 PD devant, ½ tour à D et PG à côté PD, PD à côté PG 9:00

61-66 WALK, DRAG, WALK, DRAG

1-2-3 Grand pas PG devant, ramener PD vers PG en 2 comptes

4-5-6 Grand pas PD devant, ramener PG vers PD en 2 comptes

67-72 BALANCE ½ L, WALK, DRAG

1-2-3 PG devant, ½ tour à G et PD à côté PG, PG à côté PD

4-5-6 Grand pas PD devant, ramener PG vers PD en 2 comptes 3:00

***RESTART:** 3ème mur, après 54 comptes face à 9.00

MERCI A JANE GIBSON POUR LA SUGGESTION DE MUSIQUE