



WILD DANCERS



EASY COME EASY GO

Musique : Any man of Mine - Shania Twain -- Any way the wind blows - Brother Phelps
Sweet home Alabama - Lynyrd Skynird

Chorégraphe : Debbie Moore (Canada) **Niveau** : Débutant-Débutant confirmé

Description : Danse en ligne - 4 murs - 40 temps

- 1 - 8** **TOE, HEEL, STOMP, HOLD, TOE, HEEL, STOMP, HOLD**
- 1 - Poser la pointe du PD près du PG en tournant le genou D vers l'intérieur
2 - Poser le talon D près du PG en tournant le genou D vers l'extérieur
3 - Stomp PD devant le PG
4 - Pause
5 - Poser la pointe du PG près du PD en tournant le genou G vers l'intérieur
6 - Poser le talon G près du PD en tournant le genou G vers l'extérieur
7 - Stomp PG devant le PD
8 - Pause
- 9 - 16** **TOE, HEEL, STOMP, HOLD, TOE, HEEL STOMP, HOLD**
- 1 - 8 *Recommencer les 8 temps ci-dessus*
- 17 - 24** **LONG STEP BACK, DRAG, HOLD, STOMP, STOMP, STOMP, HOLD**
- 1 Reculer d'un grand pas avec le PD
2 - 3 Amener le PG près du PD en le glissant (sur 2 temps)
4 Pause
5 Stomp PD sur place
6 Stomp PG sur place
7 Stomp PD sur place
8 Pause
- 25 - 32** **STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH**
- 1 - 2 Pas PG à G – Glisser PD à côté du PG
3 - 4 Pas PG à G – Toucher PD à côté du PG
5 - 6 Pas PD à D – Glisser PG à côté du PD
7 - 8 Pas PD à D – Toucher PG à côté du PD
- 33 - 40** **STEP, TOUCH, KICK, KICK, ¼ TURN RIGHT, TOUCH, ½ TURN LEFT, TOUCH**
- 1 - 2 PG à G – Toucher le PD à côté du PG
3 - 4 Kick PD devant - Kick PD devant
5 - 6 ¼ de tour à D avec PD devant – Toucher le PG à côté PD
7 - 8 ½ tour à G avec PG devant – Toucher le PD à côté PG

Page perso

Cette feuille de danse a été préparée par les Wild Dancers

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi

