



## EASY APPLE JACK

**Musique** : One step at a time **Buddy Jewell** **Chorégraphe** : Séverine Fillion (France)


**Description** : Danse en ligne - 2 murs - 32 comptes - Tags **Niveau** : Intermédiaire

- 1 - 8** *HEEL SWITCH , SIDE TOE SWITCH , KICK BALL TOE TOUCH , SIDE TOE TOUCH , KNEE ROLL WITH 1/4 TURN RIGHT*
- 1 &** Touch talon D devant **ó** Un pas PD à côté du PG
- 2 &** Touch talon G devant **ó** Un pas PG à côté du PD
- 3 &** Touch pointe PD côté D **ó** Un pas PD à côté du PG
- 4 &** Touch pointe PG côté G **ó** Un pas PG à côté du PD
- 5 &** Kick PD devant **ó** Un pas PD à côté du PG
- 6 & 7** Touch pointe PG côté G **ó** Un pas PG à côté du PD **ó** Touch pointe PD côté D
- & 8** Rouler le genou D vers l'intérieur (&) **ó** Pousser le genou D vers l'extérieur en effectuant un 1/4 de tour vers la droite.
- 9 - 16** *KICK BALL STOMP , HEEL SWIVELL , KICK BALL TOE TOUCH , SIDE TOE TOUCH , KNEE ROLL WITH 1/4 TURN RIGHT*
- 1 & 2** Kick PD devant **ó** Ramener le PD à côté du PG **ó** Stomp PG devant le PD
- 3 & 4** Pivoter les talons OUT - IN - OUT
- 5 &** Kick PD vers l'avant **ó** Un pas PD à côté du PG
- 6 & 7** Touch pointe PG côté G **ó** Un pas PG à côté du PD **ó** Touch pointe PD côté D
- & 8** Rouler le genou D vers l'intérieur (&) **ó** Pousser le genou D vers l'extérieur en effectuant un 1/4 de tour vers la droite.
- 17 - 24** *HOOK – RIGHT SHUFFLE FORWARD – RIGHT FULL TURN - LEFT SHUFFLE FORWARD – R SCUFF/ HITCH - R STOMP - L STOMP*
- & 1 & 2** Hook : Croiser le PD devant le tibia G (&) **ó** Shuffle D vers l'avant - (D-G-D)
- 3 - 4** Step G arrière avec 1/2 tour vers la D **ó** Step D avant en faisant un 1/2 tour vers la D
- 5 & 6** Shuffle G vers l'avant - (G-D-G)
- 7 & 8** Scuff & Hitch D **ó** Stomp D **ó** Stomp G - (Sur place)

Page perso

Cette feuille de danse a été préparée par les Wild Dancers

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

12h  
9h  3h  
6h



**TRAIL RANGE**



## **EASY APPLE JACK (Suite)**

### **25 - 32 APPLEJACKS (MOUVEMENT DES PIEDS SUR PLACE) STEP BACK / HEEL BALL STOMP , HIP BUMP**

- 1** Poids sur le talon G et sur la pointe D tourner pointe G et talon D à gauche  
(Position en V)
- &** Ramener pointe G et talon D au centre
- 2** Poids sur le talon D et sur la pointe G tourner pointe D et talon G à droite  
(Position en V)
- &** Ramener les pieds ensemble au centre
- 3 & 4 &** Recommencer les comptes 1 & 2 &
- 5 & 6** Petit pas D en arrière avec talon G devant - Ramener PG à côté du PD - Stomp PD devant
- 7 & 8** Hip bump : Balancement des hanches vers l'avant - l'arrière - l'avant.

**TAG :** **4 temps à la fin des murs 2 - 4 et 5 (Pour la musique de Buddy Jewell)**  
**Paddle ¼ turn Left x 4 (full turn)**  
Touch PD sur la droite (Sans le poids du corps) en effectuant un ¼ de tour vers la Gauche en appui sur le PG. Et cela 4 fois pour faire un tour complet sur place.