



## DRIVEN

**Musique :** " Drive" / Casey James – **Chorégraphe :** Rob Fowler – **Source :** Workshop au "Spanish event" 2012  
**Description :** Danse en ligne - 2 murs - 84 comptes - 2 tags - 3 restarts - Finish – **Niveau :** Intermédiaire facile (TS)  
**Départ :** Après les 4 décomptes du batteur

### SECTION 1

**1 - 8** **DIAGONAL STOMP RIGHT x 2, LEFT SIDE STEP, STEP BACK RIGHT, LEFT TOGETHER, REPEAT 1- 4**

- & **1 - 2** Stomp PD dans la diagonale avant droit deux fois - PG à G  
**3 - 4** Pas PD en arrière - Ramener PG à côté PD  
& **5 - 6** Stomp PD dans la diagonale avant droit deux fois - PG à G  
**7 - 8** Pas PD en arrière - Ramener PG à côté PD

### SECTION 2

**9 - 16** **DIAGONAL STOMP RIGHT x 2, LEFT SIDE STEP, STEP BACK RIGHT, LEFT TOGETHER, PIVOT ½ TURN LEFT x 2**

- & **1 - 2** Stomp PD dans la diagonale avant droit deux fois - PG à G  
**3 - 4** Pas PD en arrière - Ramener PG à côté PD  
**5 - 8** Pas PD devant - ½ tour gauche (*PdC sur PG*) – (6h)  
Pas PD devant - ½ tour gauche (*PdC sur PG*) – (12h)

**Restart 1 :** *Sur le mur 1 répéter les sections 1&2 (16 premiers temps) puis continuer la danse.*

### SECTION 3

**17 - 24** **ROCK STEP, COASTER STEP, TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP**

- 1 - 2** Rock PD devant - Revenir *PdC* sur PG  
**3 & 4** PD en arrière - Ramener PG à côté PD - PD devant  
**5 & 6** Taper la pointe du PG à côté du PD (*Talon vers l'extérieur*) - Taper le talon PG en diagonale gauche (*Pointe vers l'extérieur*) - Stomp PG devant  
**7 & 8** Taper la pointe du PD à côté du PG (*Talon vers l'extérieur*) - Taper le talon PD en diagonale droite (*Pointe vers l'extérieur*) - Stomp PD devant

### SECTION 4

**25 - 32** **ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE LEFT, JAZZ BOX**

- 1 - 2** Rock PG devant - Revenir *PdC* sur PD  
**3 & 4** Pas chassé ½ tour à gauche (*G-D-G*) – (6h)  
**5 - 8** Croiser PD devant PG - PG en arrière - PD à droite - PG devant

### SECTION 5 & 6

**33 - 48** **Refaire les sections 3&4 – (comptes 17- 24 & 25 - 32) – (12h)**

### SECTION 7

**49 - 56** **ROCK STEP, ½ TURN RIGHT, STEP, ½ TURN RIGHT, STEP BACK LEFT, SLOW RIGHT COASTER STEP, ¼ TURN RIGHT LEFT TO SIDE**

- 1 - 2** Rock PD devant - Revenir *PdC* sur PG  
**3 - 4** ½ tour à droite et PD devant – (6h) – ½ tour à droite et PG en derrière – (12h)  
**5 - 6** PD en arrière - Ramener PG à côté PD  
**7 - 8** PD devant - ¼ de tour à droite et PG à G – (3h)



## DRIVEN (Suite)

### SECTION 8

57 - 64

**RIGHT CROSS & HEEL JACK, LEFT CROSS & HEEL JACK, RIGHT CROSS SHUFFLE, RIGHT HEEL HOLD STEP**

- 1 & 2 & Croiser PD devant PG - PG à G - Taper le talon PD en diagonale D - PD à D  
 3 & 4 & Croiser PG devant PD - PD à D - Taper le talon PG en diagonale G - PG à G  
 5 & 6 & Croiser PD devant PG - PG à G - Croiser PD devant PG - PG à G  
 7 - 8 & Taper le talon PD en diagonale D - Pause - Ramener PD à côté PG

### SECTION 9

65 - 72

**LEFT CROSS & HEEL JACK, RIGHT CROSS & HEEL JACK, LEFT CROSS SHUFFLE, LEFT HEEL HOLD STEP**

- 1 & 2 & Croiser PG devant PD - PD à D - Taper le talon PG en diagonale G - PG à G  
 3 & 4 & Croiser PD devant PG - PG à G - Taper le talon PD en diagonale D - PD à D  
 5 & 6 & Croiser PG devant PD - PD à D - Croiser PG devant PD - PD à D  
 7 - 8 & Taper le talon PG en diagonale G - Pause - Ramener PG à côté PD

### SECTION 10

73 - 80

**STEP FORWARD RIGHT, PIVOT ½ LEFT, ½ TURN LEFT, RIGHT SHUFFLE BACK LEFT COASTER STEP, WALK, WALK**

- 1 - 2 PD devant - ½ tour à G (PdC sur PG) - (9h)  
 3 & 4 ½ tour à gauche avec pas chassé arrière (D-G-D) - (3h)  
 5 & 6 PG en arrière - Ramener PD à côté PG - PG devant (G-D-G) - \*\*  
 7 - 8 PD devant - PG devant - (Marche-Marche)

### SECTION 11

81 - 84

**STEP FORWARD RIGHT, PIVOT ½ LEFT, STEP FORWARD RIGHT, ¼ TURN LEFT**

- 1 - 2 PD devant - ½ tour gauche (PdC sur PG) - (9h)  
 3 - 4 PD devant - ¼ de tour gauche (PdC sur PG) - (6h)

**Tag 1 : Ici à la fin du mur 3 Face à 6h - - Tag 2 + Restart : Ici à la fin du mur 4 Face à 12h**

**Tag 1 : A la fin du mur 3 - Face à 6h**

- 1 - 2 PD devant - ½ tour à G (PdC sur PG) - (12h)  
 3 - 4 PD devant - ¼ de tour à G (PdC sur PG) (9h)

**Puis reprendre la danse sur le compte 57 de la section 8 du mur 4**

**Tag 2 :**

**A la fin du mur 4 - Face à 12h - Refaire le Tag 1 en finissant à 3h**

Puis faire les comptes **57 à 78** \*\* et remplacer les comptes **79 et 80** (Marche-Marche)  
 Par : PD devant - ¼ de tour à gauche.

**Restart :**

**Reprendre la danse sur le compte 1 de la section 1 du mur 5.**

**FINISH : SECTION 1 (Comptes 1 à 8) +**

9 - 12

**PIVOT ½ TURN LEFT x 2**

- 1 - 2 PD devant - ½ tour à G (PdC sur PG)  
 3 - 4 PD devant - ½ tour à G (PdC sur PG)

**Rythmer la fin de la chanson en balançant le bras droit.**