



DRINK DRANK DRUNK

Musique : Drink drank drunk par Adam Sanders

Chorégraphe : Rachael MrEnaney

Description : 32 comptes, 4 murs, 1 tag

Niveau : novice

Intro : 8 temps du début de la chanson (compter les temps lents comme pour le reste de la danse)

Merci spécial à Jo Thompson Szymanski pour m'avoir aidée à ne pas devenir folle en chorégraphiant cette danse . Elle a aussi eu l'idée du tag

1-8 R BACK, L TOUCH, L FWD, R TOUCH, 2 STEPS FWD (R DIAGONAL), L TOUCH, L BACK, R HITCH, R FWD, L FLICK, L BACK, R BACK ROCK

1&2& PD en diagonale arrière D, touche PG à côté PD, PG en diagonale avant G, touche PD à côté PG

3&4& PD en diagonale avant D, PG à côté PD, PD en diagonale avant D, touche PG à côté PD

5& PG derrière, hitch genou D (option : taper le genou avec la main G)

6& PD devant, flick G derrière genou D (option : taper le pied G avec la main D)

7-8& Grand pas PG derrière, rock PD derrière, reprendre appui sur PG

9-16 WALK FWD R-L, STEP ½ TURN L STEP, FULL TRIPLE TURN FWD R (OR RUN L-R-L), R FWD ROCK, R TOE STRUT BACK

1-2 PD devant, PG devant

3&4 PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG), PD devant

5&6 ½ tour à D et PG derrière, ½ tour à D et PD devant, PG devant

(option facile : courir GDG en avant)

7& Rock PD devant, reprendre appui sur PG

8& Poser pointe D derrière, abaisser talon D

17-24 TOE STRUTS BACK L-R, L COASTER STEP, R FWD ROCK, R SIDE ROCK, R BEHIND, L SIDE, R HEEL

1&2& Poser pointe G derrière, abaisser talon G, poser pointe D derrière, abaisser talon D

3&4 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

5&6& Rock PD devant, reprendre appui sur PG, rock PD à D, reprendre appui sur PG

7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, poser talon D en diagonale avant D

25-32 STEP R, L HEEL, STEP L, R TOE TAP, R SIDE, L TOE TAP. GRAPEVINE L WITH 1/4 L, R STOMP, 3 HEEL BOUNCE, L STOMP, 1/2 R 3 HEEL BOUNCE

&1&2 PD à côté PG, poser talon G en diagonale avant G, PG à G, taper pointe D derrière

&3 PD à D, taper pointe G derrière

&4& PG à G, PD derrière PG, ¼ de tour à G et PG devant

5&6& Stomp PD devant, taper 3 fois le talon D

7&8& Stomp PG devant, faire un ½ tour à D en tapant 3 fois des talons (ou seulement talon G) (pdc PG)

TAG: à la fin du 2ème mur, face à 6,00, faites les 5 temps suivants et recommencer la danse face à 12,00

C'est simplement les 2 premiers temps de la danse et les 4 derniers

1&2& PD en diagonale arrière D, touche PG à côté PD, PG en diagonale avant G, touche PD à côté PG

3&4& Stomp PD devant, taper 3 fois le talon D

5&6& Stomp PG devant, faire un ½ tour à D en tapant 3 fois des talons (ou seulement talon G) (pdc PG)