



# DRINKING WITH DOLLY

**Musique :** Drinking with Dolly par Stéphanie Quayle

**Chorégraphe :** Séverine Fillion (mai 2016)

**Description :** Danse en ligne, 32 temps, 4 murs , 1 tag/restart

**Niveau :** débutant

**Intro :** 32 temps

**1-8 HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, STEP LOCK STEP FWD, HOLD**

1-2 Touch Talon D devant, revenir sur PD à côté du PG

3-4 Touch Talon G devant, revenir sur PG à côté du PD

5-8 PD devant, « lock » PG croisé derrière PD, PD devant, Pause

**9-16 HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, STEP ½ TURN RIGHT STEP, HOLD**

1-2 Touch Talon G devant, revenir sur PG à côté du PD

3-4 Touch Talon D devant, revenir sur PD à côté du PG

5-6 PG devant, pivoter ½ tour à droite (appui sur PD) **6 :00**

7-8 Poser PG devant, pause

*\* 11ème mur : TAG.... & Reprendre au début*

**17-24 SIDE POINT, CROSS FWD, SIDE POINT, CROSS FWD, WEAVE TO RIGHT**

1-2 Pointer PD à droite (avec sweep D vers l'avant), poser PD croisé devant PG

3-4 Pointer PG à gauche (avec sweep G vers l'avant), poser PG croisé devant PD

5-8 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

**25-32 SIDE ROCK, RECOVER ¼ TURN LEFT, STEP FWD HOLD, TRIPLE STEP FWD, HOLD**

1-2 Rock step D à droite, revenir sur le PG en pivotant ¼ tour à gauche **3 :00**

3-4 Poser PD devant, Pause

5-8 PG devant, PD à côté du PG, PG devant, Pause

*Option pour 5-7 Full Turn Right : Triple step G vers l'avant avec tour complet vers la D*

**TAG / RESTART :** après 16 comptes sur le 11ème mur, la musique s'arrête (vous serez à 12 :00)

Ajouter le TAG de 4 comptes SWAY, SWAY :

Poser PD à droite en balançant les hanches à droite (1-2), repasser l'appui sur le PG en balançant les hanches à gauche (3-4) et reprendre la danse au début !