



# DANCE OF LOVE

**Musique** : Dance of love – Ronan Hardiman

**Chorégraphe** : Maggie Gallagher (janvier 2013)

**Description** : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps, final

**Niveau** : Novice

**Intro** : 8 temps après le début de la flûte

## **1-8 CROSS ROCK & WEAVE & CROSS ROCK, 1 ¼ TRIPLE TURN**

1-2& Croiser PD devant PG - retour sur PG - PD à D

3&4& Croiser PG devant PD - PD à D - croiser PG derrière PD - PD à D

5-6 Croiser PG devant PD - retour sur PD

7&8 1/4 t à G, PG devant – 1/2 t à t G, PD derrière – 1/2 t à G, PG devant **9.00**

## **9-16 FWD ROCK & POINT & POINT & CROSS ROCK, SAILOR 1/4 L**

1-2 Rock PD devant – retour sur PG

&3&4 Poser PD près du PG - pointe PG croisée devant PD - poser PG près du PD - pointe PD croisée devant PG

&5-6 Poser PD près du PG - croiser PG devant PD - retour sur PD

7&8 Croiser PG derrière PD - PD près du PG- 1/4 t à G, PG près du PD **6.00**

## **17-24 CROSS BACK HEEL & CROSS BACK HEEL & SCUFF HITCH CROSS, BACK, SIDE, CROSS**

1&2 Croiser PD devant PG – PG derrière - taper talon D devant

&3&4 Poser PD près du PG - croiser PG devant PD – PD derrière - taper talon G devant

&5&6 Poser PG près du PD - scuff PD - hitch D & pointe PD vers le bas - croiser PD devant PG

7&8 PG derrière PD - PD à D - croiser PG devant PD **6.00**

## **24-32 BACK SIDE CROSS, SCUFF HITCH CROSS, SIDE ROCK 1/4 L, FULL TURN L**

1&2 PD derrière PG - PG à G - croiser PD devant PG

3&4 Scuff PG - hitch G & pointe PG vers le bas - croiser PG devant PD

5-6 PD à D – 1/4 t à G, PG devant

7-8 1/2 t à G, PD derrière – 1/2 à G, PG devant **3.00**

## **Final**

Au mur 7, la musique ralentie sur les comptes 5 à 8 de la section 4, remplacer le compte 8 par :

1/4 t à G, PG à G & drag PD vers PG pour finir face à 12.00

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi

BARAIL RANCH 13 Chemin des barails 17610 SAINT SAUVANT CHARENTE-MARITIME FRANCE Tel:05 46 91 84 19 barail.ranch@orange.fr