



DA.CO.TA 33

Musique : 5-4-3-2 Run de Shedaisy

Chorégraphe : Agnès Gauthier (Juillet 2015)

Description: Country Line Dance - 2 murs - 48 comptes - 2 Tags

Niveau : Novice

Intro : 32 temps

1-8 RF POINT, TOUCH, POINT, SAILOR CROSS, LF POINT, TOUCH, POINT, SAILOR ¼ TURN

1&2 Pointe D à Droite, touche PD près PG, pointe D à Droite

3&4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

5&6 Pointe G à Gauche, touche G près du PD, pointe G à gauche

7&8 PG croisé derrière PD, ¼ tour à droite PD devant, PG devant

9-16 RF MAMBO ½ TURN, STEP LOCK STEP, RF ROCK STEP, LF POINT BACK ½ TURN

1&2 Rock PD devant, reprendre appui sur PG, ½ tour à droite et PD devant

3&4 PG devant, PD croise derrière PG, PG devant

5-6 Rock PD devant, reprendre appui sur PG

&7-8 Ramène PD près du PG, PG pointé derrière, ½ tour à gauche PDC sur PG

17-24 RF KICK BALL POINT, LF KICK BALL POINT, RF VAUDEVILLE, LF VAUDEVILLE

1&2 PD kick devant, PD posé près PG, pointe G à gauche

3&4 PG kick devant, PG posé près du PD, pointe D à droite

5&6 PD croisé devant PG, PG à Gauche, Talon Droit diagonale avant droite

&7&8 Ramène PD près PG, PG croisé devant PD, PD à Droite, Talon gauche diagonale avant gauche

25-32 LF TOGETHER, RF STEP 1/2 TURN TO L, RF SHUFFLE FWD, LF STEP ½ TURN TO R, LF SLIDE FWD, RF TOUCH

&1-2 Ramène PG près du PD, PD Devant, ½ tour à gauche (PDC sur PG)

3&4 PD devant, PG croise derrière PD, PD devant

5-6 PG Devant, ½ tour à droite (PDC sur PD)

7-8 PG Grand pas devant, touche D près du PG

33-40 RF WISARD R, LF WISARD L, RF STEP ¼ TURN, RF STEP ¼ TURN

1-2& PD Devant, croise PG derrière PD, PD à droite

3-4& PG Devant, croise PD derrière PG, PG à gauche

5-6 PD devant ¼ tour à Gauche

7-8 PD devant ¼ tour à Gauche

41-48 RF WISARD R, LF WISARD L, RF STEP ¼ TURN, RF KICK BALL STEP

1-2& PD Devant, croise PG derrière PD, PD à droite

3-4& PG Devant, croise PD derrière PG, PG à gauche

5-6 PD devant ¼ tour à Gauche

7-8 PD Kick devant, pose PD près du PG, PG devant

TAG 1 : A la fin du 4ème mur :

Recommencer les sections 5 et 6 et rajouter step turn ¼ tour à gauche

(PD devant, ¼ tour à gauche PDC à gauche)

Tag 2 : A la fin du 5ème mur :

Recommencer les sections 5 et 6 et rajouter

step turn ¼ tour à gauche (PD devant, ¼ tour à gauche PDC à gauche) et Bump à droite et bump à gauche

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi

BARAIL RANCH 13 Chemin des barails 17610 SAINT SAUVANT CHARENTE-MARITIME FRANCE Tel:05 46 91 84 19

mail barail.ranch@orange.fr site internet <http://www.barailranch.site-fr.fr/>