



# CB BUDDY

Chorégraphe : Guillaume Roussel (Sept. 2022)

Type : Danse en contra, 32 Temps – 2 Murs

Niveau : Novice +

Musique : CB Buddy - LGS

## Section 1 SHUFFLE FORWARD – SHUFFLE WITH ¼ TURN R – SHUFFLE WITH ¼ TURN R – SHUFFLE FORWARD

- 1 & 2 Triple Step avant D : PD devant – PG à côté du PD – PD devant  
3 & 4 Triple Step avec ¼ de tour : PG devant avec 1/8 tour à D – PD à côté du PG - PG devant avec 1/8 tour à D (03:00)  
5 & 6 Triple Step avec ¼ de tour : PD devant avec 1/8 tour à D – PG à côté du PD - PD devant avec 1/8 tour à D (06:00)  
7 & 8 Triple Step avant G : PG devant – PD à côté du PG – PG devant

**Information** : Lors du compte 3, prendre le bras ou la main de la personne sur la droite, lâcher lors du compte 7

## Section 2 HEEL SWITCHES – CLAP x2 – TOUCH TOE BACK – ½ TURN R – SHUFFLE FORWARD

- 1 & 2 & 3 Poser Talon D devant – PD à côté du PG – Poser Talon G devant – PG à côté du PD – Poser Talon D devant  
& 4 Clap - Clap  
5 - 6 Pointe PD derrière – Tourner ½ tour à D (12:00)  
7 & 8 Triple Step avant G : PG devant – PD à côté du PG – PG devant

## Section 3 RUMBA BOX MODIFIED

- 1 & 2 Triple Step avant D : PD devant – PG à côté du PD – PD devant  
3 - 4 PG à G – PD à côté du PG  
5 & 6 Triple Step arrière G : PG derrière – PD à côté du PG – PG derrière  
7 - 8 PD à D – PG à côté du PD

**Information** : Vous allez tourner autour de votre partenaire de gauche durant cette Section 3

**Tag sur le mur 11** : V Step => PD diagonale avant D – PG diagonale avant G – PD revient en arrière – PG à côté du PD puis terminer le mur

## Section 4 SHUFFLE FORWARD – SHUFFLE FORWARD – STEP – ½ TURN L – STOMP x2

- 1 & 2 Triple Step avant D : PD devant – PG à côté du PD – PD devant  
3 & 4 Triple Step avant G : PG devant – PD à côté du PG – PG devant  
5 & 6 PD devant – Tourner ½ tour à G (06 :00)  
7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD

Reprendre au début avec le sourire 😊

N'hésitez pas à nous/me contacter si vous avez des questions, appris la chorégraphie et/ou si vous l'avez filmé, ça fait toujours plaisir d'avoir des retours en tant que chorégraphe 😊