



COWBOY CHARLESTON

Musique : Cowboy boogie-Travis Tritt – Too many pockets-Darryl Worley – Dubbin-Ken Mellons
Movie it-Hank Williams – Wantin’ & havin’ it all-Sawyer Brown

Chorégraphe : Jeanette Hall & Tonya Miller

Niveau : Débutant – Description : Danse en ligne - 4 murs - 16 temps

1 - 8

TWO CHARLESTON STEPS, CHARLESTON STYLE

1 - 2

Pointer PD devant – Pas PD derrière

3 - 4

Pointer PG derrière – Pas PG devant

5 - 6

Pointer PD devant – Pas PD derrière

7 - 8

Pointer PG derrière – Pas PG devant

9 - 16

TWO RIGHT TOE TAPS TO RIGHT SIDE, MODIFIED SAILOR STEP RIGHT

TWO LEFT TOE TAPS TO LEFT SIDE, MODIFIED SAILOR STEP LEFT

1 - 2

Toucher pointe PD côté D – Toucher pointe PD côté D

3 & 4

Cross PD derrière PG – Pas PG côté G – Cross PD devant PG

5 - 6

Toucher pointe PG côté G – Toucher pointe PG côté G

7 & 8

Cross PG derrière PD – PD à D avec $\frac{1}{4}$ de Tour à D – Poser PG à côté PD (PdC)

WESTERN RIDING

Page perso

Cette feuille de danse a été préparée par les Wild Dancers
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi

12h
9h 3h
6h