



WILD DANCERS



COUNTRY AS CAN BE

Musique: "Country as a boy can be" - Brady Seals – **Bpm:** 130

Chorégraphe: Suzanne Wilson (2008)

Description: Danse en ligne - 32 comptes - 4 murs – **Niveau:** Débutant

Départ: Sur les paroles

- 1 - 8** **STOMP DOWN, HOLD FOR 3 COUNTS, STOMP DOWN, HOLD FOR 3 COUNTS**
- 1 - 4 PD stomp down devant – Pause sur 3 comptes
- 5 - 8 PG stomp down devant – Pause sur 3 comptes
-
- 9 - 16** **ROCKING CHAIR, ROCKING CHAIR**
- 1 - 2 Rock du PD devant – Reprendre appui sur PG
- 3 - 4 Rock du PD derrière – Reprendre appui sur PG
- 5 - 6 Rock du PD devant – Reprendre appui sur PG
- 7 - 8 Rock du PD derrière – Reprendre appui sur PG
-
- 17 - 24** **¼ TURN, VINE TO RIGHT, TOUCH, VINE TO LEFT, TOUCH**
- 1 - 2 ¼ de tour à gauche et PD à droite – Croiser PG derrière PD
- 3 - 4 PD à droite – Toucher PG à côté PD
- 5 - 6 PG à gauche – Croiser PD derrière PG
- 7 - 8 PG à gauche – Toucher PD à côté PG
-
- 25 - 32** **BACK, BACK, BACK, BACK, JUMP FORWARD, CLAP (2 x)**
- 1 - 4 PD derrière – PG derrière – PD derrière – PG derrière
- 5 - 6 Saut devant sur PD - PG – Taper des mains
- 7 - 8 Saut devant sur PD - PG – Taper des mains