



COLORADO GIRL Partner

Musique : "Colorado Girls" / The High Rollers

Chorégraphe : Dan Albro - U.S.A. (2012) – **Source :** Kickit

Type : Danse de partenaires - 32 comptes

Niveau : Débutant / Intermédiaire

Intro : 16 Comptes



Position : Open Double Hand Hold - Homme face à O.L.O.D. et Femme face à I.L.O.D

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

1 - 8 **H :** CHASSE TO LEFT, BACK ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP,
F : CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP, CHASSE TO LEFT, BACK ROCK STEP,

1 & 2 **H :** Pas chassé à Gauche (G.D.G)

F : Pas chassé à Droite (D.G.D)

3 - 4 **H :** Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5 & 6 **H :** Pas chassé à Droite (D.G.D)

F : Pas chassé à Gauche (G.D.G)

7 - 8 **H :** Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

9 - 16 **H :** WEAVE TO LEFT, LARGE SIDE, DRAG AND TOUCH, BACK ROCK STEP,
F : WEAVE TO RIGHT, LARGE SIDE, DRAG AND TOUCH, BACK ROCK STEP,

1 - 2 **H :** PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

F : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

3 - 4 **H :** PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

F : PD à droite - Croiser le PG devant le PD

5 - 6 **H :** Large Pas du PG à gauche - Glisser la pointe D à côté du PG

F : Large Pas du PD à droite - Glisser la pointe G à côté du PD

7 - 8 **H :** Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Lâcher les mains



COLORADO GIRL Partner (Suite)

- 17 - 24** **H :** SHUFFLE 1/2 TURN, BACK ROCK STEP, CHASSE TO LEFT, CHASSE TO RIGHT,
F : SHUFFLE 1/2 TURN, BACK ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT, CHASSE TO LEFT,
Les partenaires changent de côté, la femme passe derrière l'homme
- 1 & 2** **H :** Pas chassé ½ tour à gauche (DGD)
F : Pas chassé ½ tour à droite (GDG)
Position Open Double Hand Hold, Homme face à I.L.O.D. et Femme face à O.L.O.D.
- 3 - 4** **H :** Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 5 & 6** **H :** Pas chassé à Gauche (G.D.G)
F : Pas chassé à Droite (D.G.D)
- 7 & 8** **H :** Pas chassé à Droite (D.G.D)
F : Pas chassé à Gauche (G.D.G)
- 25 - 32** **H :** BACK ROCK STEP, TRIPLE 1/4 TURN, TRIPLE 1/4 TURN, BACK ROCK STEP.
F : BACK ROCK STEP, SHUFFLE FWD, SHUFFLE 1/2 TURN, BACK ROCK STEP.
- 1 - 2** **H :** Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
*Lâcher main D de l'homme et main G de la femme en changeant de côté
 La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D
 La femme passe derrière l'homme pour changer de côté*
- 3 & 4** **H :** Triple Step sur place avec ¼ de tour à gauche (GDG)
F : Pas chassé (DGD) en avançant
- 5 & 6** **H :** Triple Step sur place avec ¼ de tour à gauche (DGD)
F : Pas chassé ½ tour à droite (GDG)
Position Open Double Hand Hold, Homme face à O.L.O.D. et Femme face à I.L.O.D.
- 7 - 8** **H :** Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG.